



ATELIERS DU SOLEIL

Rapport d'activités 2010



Table des matières

Introduction	page 3
Objectifs	page 3
Profil du public	page 4
Les adultes	page 4
Les enfants et jeunes	page 6
Actions	page 8
Actions destinées aux adultes	page 8
Objectifs communs	
Education permanente	
Insertion socio-professionnelle	
Méthodes et ressources pédagogiques pour les animations	
Ateliers créatifs	
Printemps de l'alpha	
Exposition Melting Classes	
Actions destinées aux enfants et jeunes	page 16
Projet pédagogique	
Ecole des devoirs	
Printemps de l'EDD	
Contact avec les écoles	
Ateliers créatifs	
Projet socio-artistique: le monde est un village	
Activités destinées aux jeunes	
Service social	page 24
Dimension individuelle	
Dimension communautaire	
Caractère intergénérationnel de nos actions	page 25
Equipe	page 29
Composition	page 29
Formation	page 30
Locaux	page 32
Partenariats	page 32
Les fédérations	page 32
Partenariat dans le monde associatif	page 32
Partenariat dans le cadre de la Coordination Sociale	page 32
Partenariat avec des assoc. issues de l'émigration politique de Turquie	page 33
Information et documentation	page 33
Conclusion	page 34

Introduction

Dans la continuité de ces 36 années de combat contre les injustices sociales, l'année 2010 fut une année riche en activités, en découvertes et en échanges dans une ambiance mixte, interculturelle et inter-générationnelle.

Toutes les actions programmées tant pour les enfants et jeunes que pour les adultes ont été reconduites avec succès. Le public est toujours très demandeur. Les inscriptions se font à tous moments de l'année et les listes d'attente ne désespèrent pas.

Malgré quelques changements dans la composition de l'équipe, le nombre de postes reste constant.

Plus que jamais, alors que notre public se fragilise davantage, nous poursuivons nos objectifs de défense des couches populaires. Le projet global des Ateliers du Soleil a pour objectif de permettre à des personnes de milieux populaires d'exercer une citoyenneté active en faisant en sorte que chacun puisse se comprendre et comprendre le monde, penser par lui-même, être autonome dans un esprit d'ouverture et de mixité...

Afin d'avancer dans la réalisation de cet objectif, le projet de notre association se doit d'être un projet global. Il touche plusieurs facettes de la vie d'enfants, de jeunes, de femmes et d'hommes au travers d'actions complémentaires : formation, information, sensibilisation, conscientisation, lutte pour le respect des droits sociaux, accompagnement des enfants et jeunes dans leur scolarité, développement de la créativité...

Toutes ces actions se développent en vue de lutter pour une société plus juste, pour des droits égaux, pour une reconnaissance de chaque citoyen là où il vit...

Objectifs

Depuis 1985, les statuts des Ateliers du Soleil définissent les objectifs suivants :

- promouvoir la prise de conscience et la connaissance critique des réalités de la société dans les milieux populaires;
- développer leur capacité d'analyse, de choix, d'action et d'évaluation, leur participation active à la vie sociale et culturelle;
- mettre à leur disposition des services adéquats d'éducation, expression et de créativité;
- les aider dans leurs difficultés sociales et administratives;
- informer l'opinion publique des réalités de ces milieux, ainsi que celles des pays d'origine de la partie immigrée de la population.

Depuis lors, des modifications aux statuts de l'ASBL ont été apportées afin d'élargir notre champ d'action et de réaliser des actions spécifiques destinées à la promotion socio-culturelle des femmes et des jeunes.

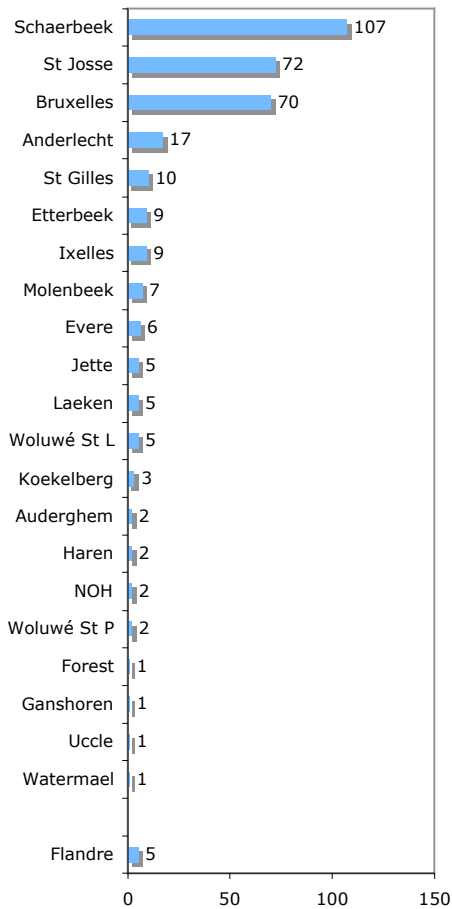
Profil du public

Les adultes

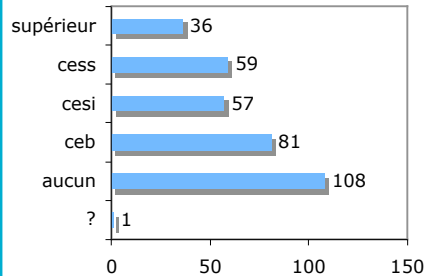
En 2010, les Ateliers du Soleil ont encadré 342 adultes.

Hommes, femmes, ils sont des citoyens de toutes les communes bruxelloises et issus d'horizons différents. Des dizaines de pays, nationalités et origines sont représentées (voir page 5). Toutes les catégories d'âges sont présentes, avec un âge moyen de 38 ans.

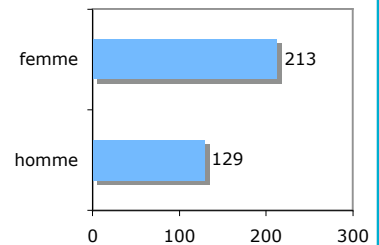
Domicile



Diplôme



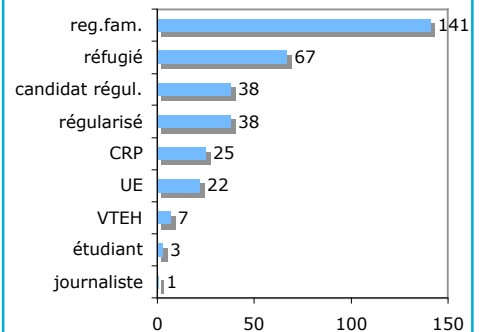
Sexe



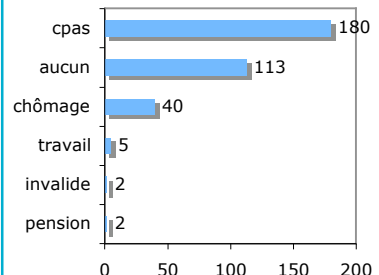
La plupart de nos adhérents sont arrivés récemment en Belgique (en moyenne fin 2003). La majorité est arrivée par le biais du regroupement familial.

Après cette catégorie de personnes viennent les personnes reconnues réfugiées. Ensuite, les candidats à la régularisation, et les personnes régularisées. Les candidats réfugiés (CRP) sont de moins en moins nombreux. La fragilité de ces personnes en demande de régularisation est croissante. Beaucoup se trouvent dans une situation de séjour très précaire (documents d'identité provisoires, ordre de quitter le territoire). Après avoir vécu l'exil et tous ses drames, ils souffrent des politiques dissuasives en matière d'asile politique. Tout est mis en place pour décourager les demandeurs d'asile et les inciter au retour... Les demandes traînent des années durant, plongeant ces personnes dans l'angoisse et l'incertitude. Viennent ensuite les "nouveaux" européens (UE): bulgares, roumains,... Autre statut très précaire: les victimes de la traite des êtres humains (VTEH).

Statut

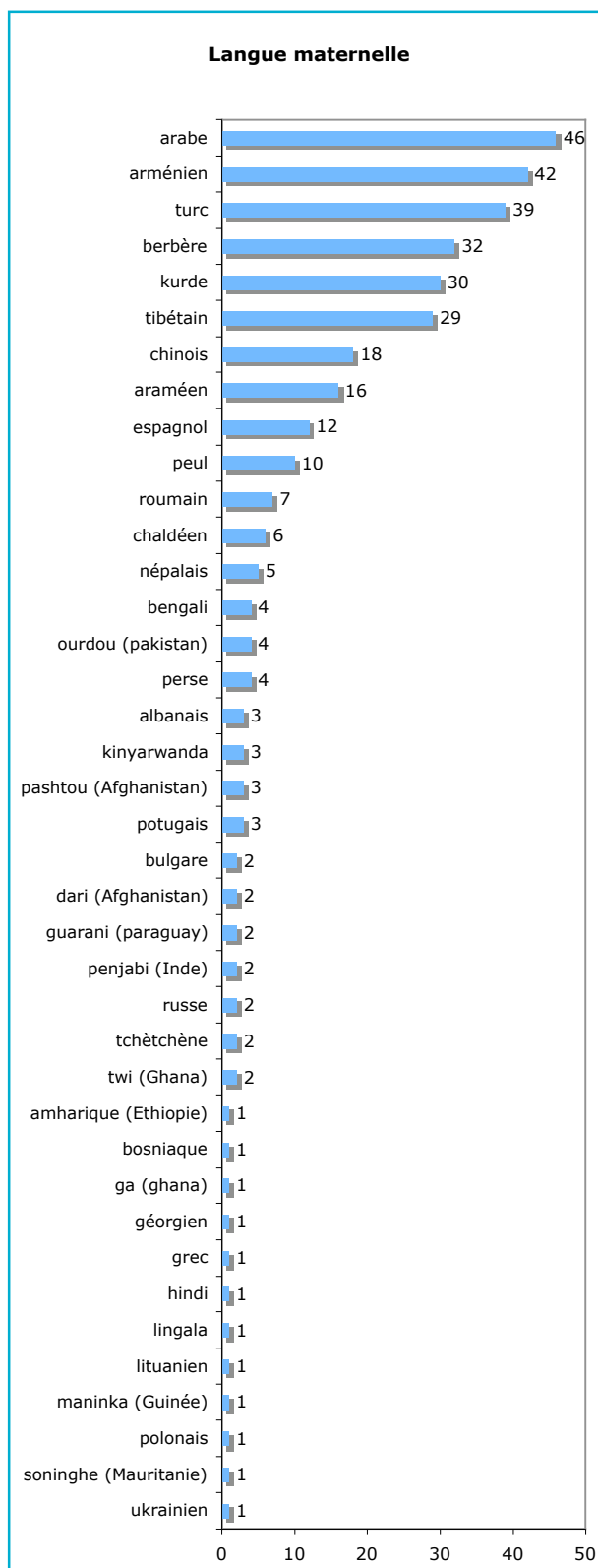


Revenu



La précarité des situations de séjour freine l'accès au monde du travail. La grande majorité de nos adhérents vit de revenus de remplacement très précaires (CPAS). Peu travaillent et quand c'est le cas, il s'agit souvent de personnes qui offrent leurs bras dans des domaines qui demandent peu de qualifications.

Au début de nos activités, nos adhérents étaient essentiellement des personnes analphabètes ou infrascolarisées. De plus en plus, nous sommes sollicités par des personnes hautement scolarisées: études supérieures voire universitaires. Les professions les plus diverses sont regroupées dans notre maison: de l'éleveur à l'économiste, en passant par le mécanicien et le juriste...



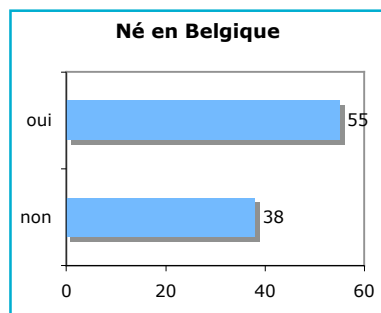
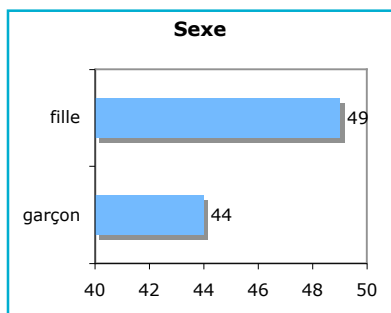
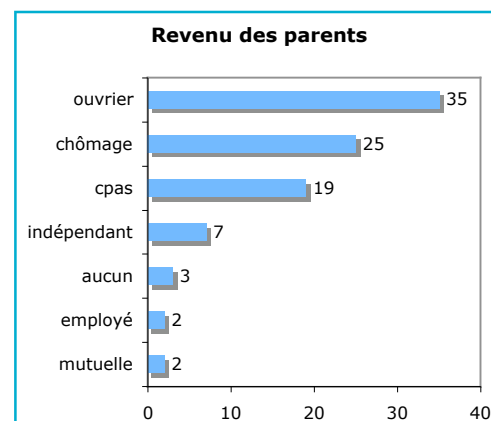
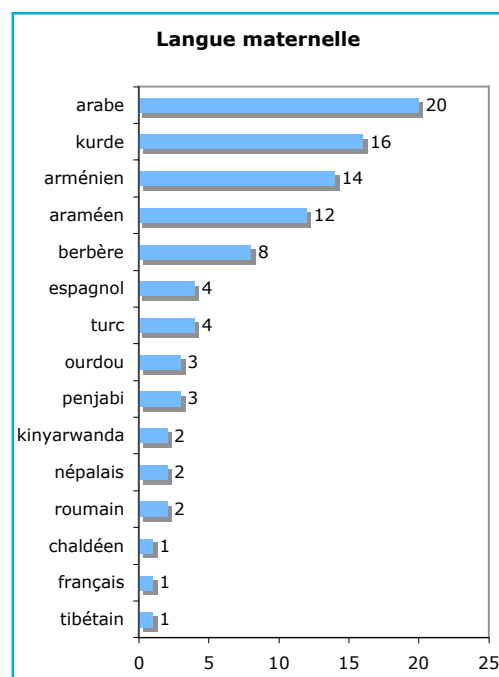
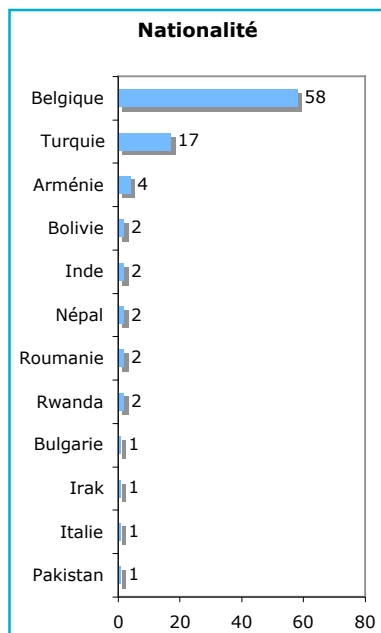
Les enfants et jeunes

En 2010, 93 enfants et jeunes ont fréquenté nos ateliers créatifs et notre école des devoirs.

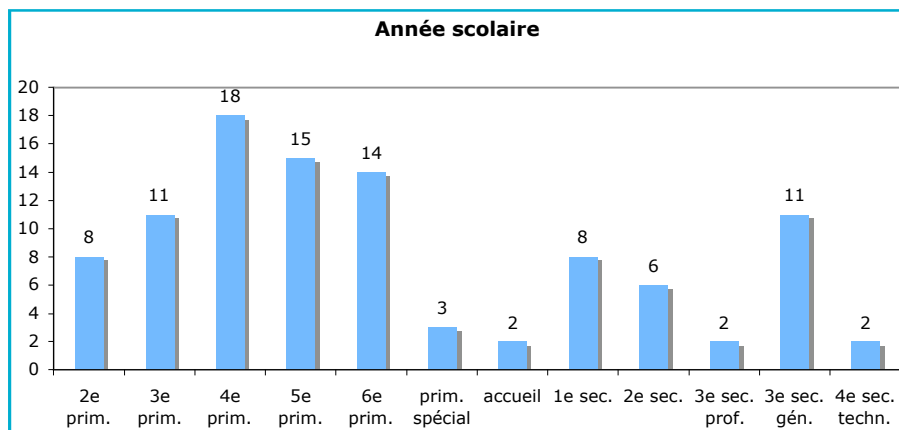
La plupart des enfants et jeunes sont belges mais les origines et les langues maternelles sont multiples.

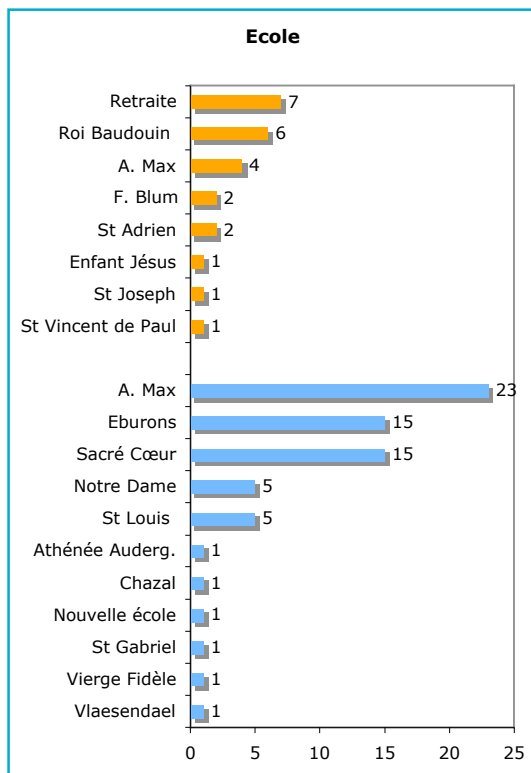
Les enfants et jeunes sont issus de milieux populaires et de familles nombreuses. Beaucoup de parents vivent de revenus de remplacement (aide sociale, chômage, pension...). Parmi les parents qui ont un emploi, la plupart sont des ouvriers qui travaillent dans des secteurs qui demandent peu de qualification (nettoyage, bâtiment...).

Beaucoup de familles n'ont pas de séjour définitif en Belgique (candidat réfugiés...). Certains jeunes sont nés à l'étranger et sont donc des primo-arrivants (scolarité commencée dans le pays d'origine) avec toutes les difficultés que cela comporte : trouver une école, s'adapter à une langue, une ambiance et un système inconnus,...



Ce sont des filles et garçons de la 2^e primaire à la 4^e secondaire qui proviennent des communes de Bruxelles, Saint-Josse et Schaerbeek.

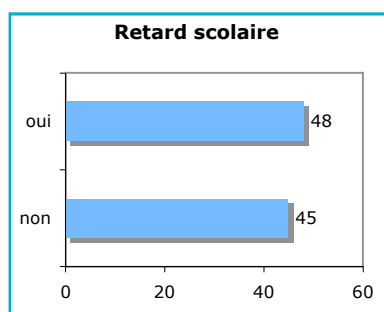




Les écoles fréquentées sont pour le plupart des écoles du quartier, tous réseaux confondus. Par peur de sortir du quartier, par manque de moyens, manque d'information, par une politique dissuasive de certaines écoles, les familles ne choisissent pas réellement l'établissement scolaire que fréquenteront leurs enfants.

La libéralisation quasi totale dans le système d'inscription, qui n'existe pratiquement qu'en Belgique, est un facteur qui a créé des écoles ghetto de riches et de pauvres.

*En orange, les écoles secondaires.
En bleu, les écoles primaires*

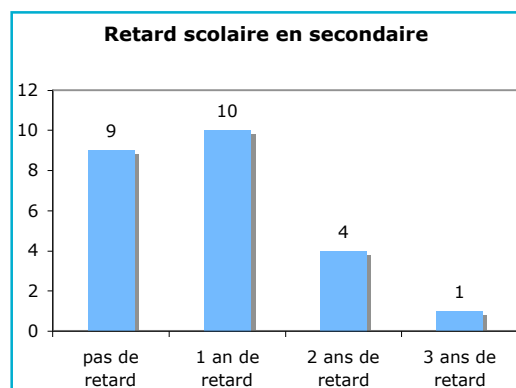
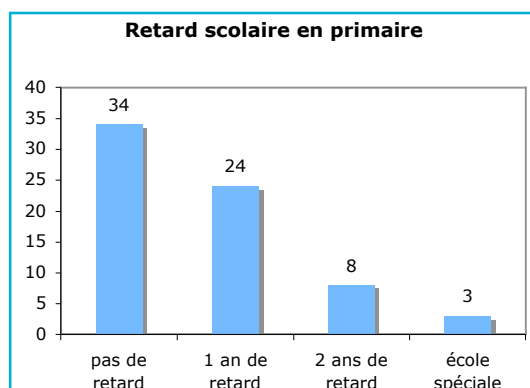


Chaque nouvelle édition des études PISA montre que l'enseignement en Belgique est le plus inégalitaire de l'OCDE (Organisation de Coopération et de Développement Economique). D'autres études montrent que la situation à Bruxelles est encore bien pire!*

Les statistiques le prouvent: les enfants issus de milieux populaires sont davantage touchés par l'échec et le décrochage scolaire. Ils sont plus rapidement orientés vers les filières techniques, professionnelles, voire même vers l'enseignement spécial.

Alors que nos jeunes en sont encore au début de leur scolarité, beaucoup accusent déjà un retard scolaire.

Les échecs sont là, dès l'école primaire, voire même dès la maternelle! Ces échecs s'accumulent au fil des années...



* Source: conférence de presse de l'Aped du 23/2/11

Actions

Actions destinées aux adultes

Objectifs communs

L'apprentissage du français aux Ateliers du Soleil se fait dans un but d'émancipation et d'ouverture. Par le biais de cet apprentissage, les objectifs sont d'armer les participants en vue de leur autonomie: chaque individu se doit d'être un citoyen actif et engagé, doté d'une capacité d'analyse et d'un esprit critique, conscient de sa place dans le système social.

Tous nos cours sont donnés en journée. Les cours se divisent en deux grandes branches : l'éducation permanente, action que nous programmons depuis notre création, et l'insertion socio-professionnelle développée depuis 1991.

Education permanente

L'éducation permanente est le combat qui anime les Ateliers du Soleil depuis leur création. Nos objectifs sont de stimuler le développement personnel de chaque individu et sa participation active dans la vie sociale, culturelle, économique et politique.

Par l'encadrement d'un public mixte au niveau des genres, cultures, générations, parcours, nous voulons lutter contre les ségrégations qui existent dans la société. Chaque personne, quel que soit son profil, fait partie d'un tout qui forme la société et doit pouvoir y trouver sa place dans un esprit de solidarité et d'échange mutuel.

Il appartient à chacun de devenir un citoyen responsable de la société dans laquelle il vit et veut exercer ses droits. Cela n'est possible qu'à la condition de connaître les rouages, les règles, les structures et la langue de cette société.

C'est l'objectif de l'apprentissage du français. Il faut permettre à nos apprenants de devenir des citoyens autonomes qui comprennent le monde, s'y situent, développent leurs capacités d'analyse et de réflexion critique afin de pouvoir agir dans toutes les composantes de la société.

Pour nos adhérents récemment arrivés en Belgique, c'est l'urgence d'acquérir un minimum d'autonomie orale dans la vie courante qui prime. Les thèmes exploités sont donc liés à la vie quotidienne: identité, situation spatio-temporelle, travail, école, famille, corps et santé, logement, alimentation, transports et voyages, services, vêtements, couleurs, goûts, environnement...

Les différents niveaux sont établis en fonction du niveau oral des élèves lors de leur inscription. Nous ne tenons pas compte du niveau de scolarité lors de la formation des classes. Analphabètes et universitaires se côtoient dans les mêmes groupes. Ceci est rendu possible par notre système de progression: un élève quitte son groupe pour accéder au niveau supérieur dès qu'il a atteint un niveau suffisant.

Chacun évolue donc à son rythme: une personne plus âgée et analphabète restera plus de temps dans un niveau qu'un jeune universitaire.



Visite du Bois du Cazier - 7 octobre 2011

Insertion socio-professionnelle

La Belgique fait partie des pays les plus riches d'Europe. Pourtant, une certaine frange de sa population est extrêmement fragilisée. Des hommes et des femmes de milieux populaires cumulent les handicaps sociaux (analphabétisme ou parcours scolaire non reconnu, langue, revenu, famille, séjour, logement...).

Le taux de chômage en Région bruxelloise est un indicateur de cette dualisation. Les causes sont multiples: absence de qualification ou inadéquation des qualifications par rapport aux offres d'emploi, absence de maîtrise de la langue, discrimination à l'embauche à l'égard des jeunes, des personnes d'origine étrangère, des femmes...



Visite de la Fonderie, témoin du passé industriel de Bruxelles -
4 novembre 2010

Le public qui s'adresse à nous veut s'en sortir. Il veut être autonome, sortir de la dépendance et de l'assistanat, être actif, mieux comprendre le monde qui l'entoure, être réellement citoyen dans une société réellement inclusive.

Par le biais de nos projets ISP que nous développons depuis 1991 en partenariat avec Bruxelles Formation, Actiris, la Cocof et le FSE, nous voulons contribuer à cette autonomisation. Proposer une offre de formation adaptée aux bruxellois et bruxelloises les moins qualifiés (alpha) ou récemment arrivés (FLE) et donc les plus sensibles aux facteurs d'exclusion socio-professionnelle est primordial.

En mettant sur pied nos actions ISP, nous voulons permettre à ces personnes d'entamer un parcours ISP afin qu'elles puissent, à terme, intégrer le monde du travail. Nous agissons à la fois sur l'aspect formation et sur l'aspect accompagnement socio-professionnel du public dans un objectif d'égalité des chances afin de permettre à chacun de participer activement à la société et d'y être reconnu.

A partir de 2009, la reconnaissance Actiris s'est élargie à toutes nos actions d'accueil, de guidance et d'aide à la recherche d'emploi.

Le changement en 2010 fut l'augmentation du volume horaire des modules FLE qui sont passés de 18 à 20 heures par semaine. Ceci afin de répondre aux exigences de formation imposées par l'ONEM pour les chômeurs. Une formation ne dispense de chercher un emploi que si elle se fait à concurrence de 20 heures hebdomadaires.

Voici donc pour l'année 2010, les modules pour lesquels nous sommes conventionnés avec Actiris et Bruxelles Formation:

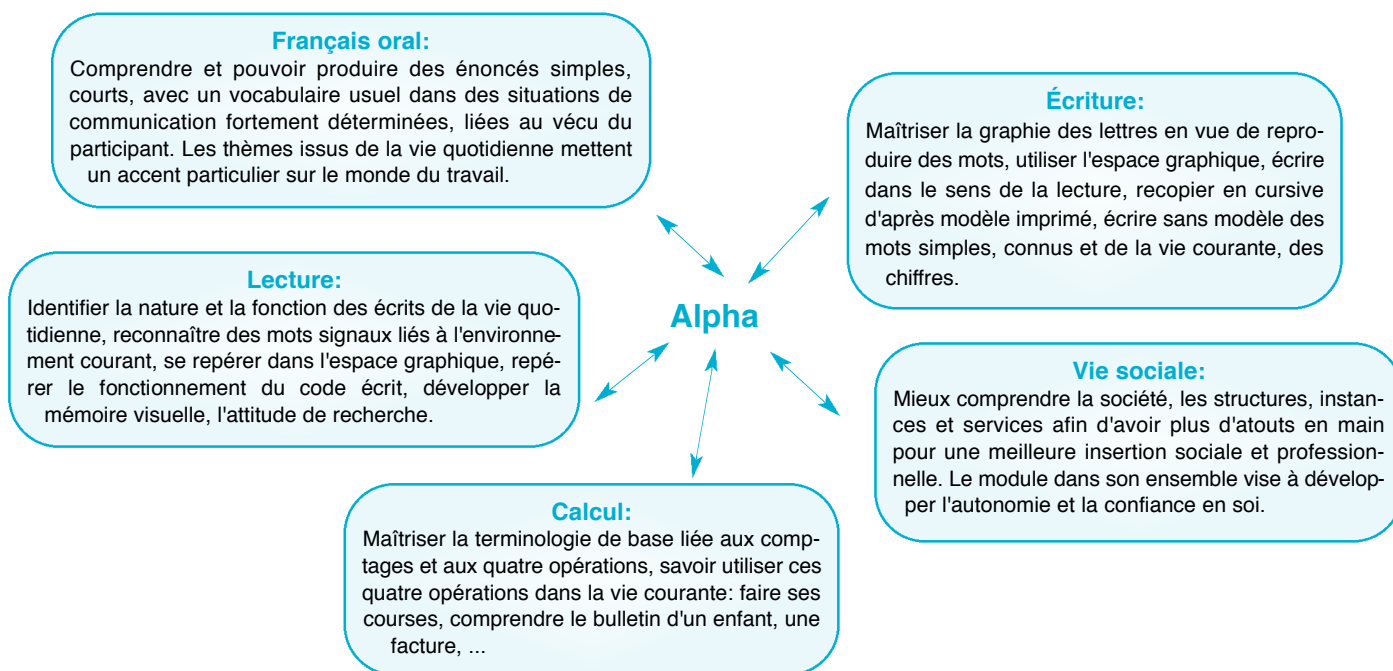
- quatre modules d'alphabétisation:
 - 10 stagiaires chacun
 - 400 h / module
 - pour des personnes possédant un niveau inférieur au CEB
 - français oral, lecture, écriture, calcul et vie sociale
- deux modules de Français Langue Etrangère:
 - 20 stagiaires chacun
 - 320 h / module
 - pour des personnes possédant au moins le CESI
 - français oral, lecture, écriture et vie sociale

Alphabétisation

Les objectifs généraux de l'alphabétisation sont «de viser la capacité à maîtriser la langue française (oral, écriture et lecture) en vue de la poursuite du parcours d'insertion socio-professionnelle».

En matière d'alpha - ISP, nous nous situons au tout début des parcours d'insertion (niveau oral 1 - d'après la terminologie des niveaux de Lire & Ecrire).

Notre objectif, au travers des 5 matières que sont le français oral, la lecture, l'écriture, le calcul et la vie sociale, est donc de socialiser à nouveau les apprenants extrêmement fragilisés: restaurer la confiance en soi, développer des perspectives professionnelles, un projet pour chacun.



Français langue étrangère

Les modules FLE - ISP sont un peu différents. Ils s'adressent également à des personnes qui sont au début de leur parcours d'insertion en Belgique mais qui ont bien souvent derrière eux, dans leur pays d'origine, un parcours de formation (enseignement secondaire, supérieur ou universitaire) et professionnel (expérience professionnelle dans des domaines nécessitant une qualification). Pour ces personnes, bien souvent, une réorientation professionnelle s'impose...

Le niveau scolaire des stagiaires influence fortement la formation. Pas tant au niveau du contenu du français oral car qu'on soit analphabète ou pas, ce qui compte c'est d'acquérir au plus vite un maximum de vocabulaire lié à la vie courante. L'influence de la scolarité se ressent plutôt dans le rythme et la vitesse d'apprentissage. Ce qui explique la durée plus courte des modules FLE qui ne comptent que 320 heures. L'influence de la scolarité se ressent aussi dans le rapport avec le monde administratif: les personnes scolarisées sont plus débrouillardes, elles ont plus de confiance en elles-mêmes, la lourdeur de certaines démarches administratives leur semble moins pénible qu'à une personne analphabète.

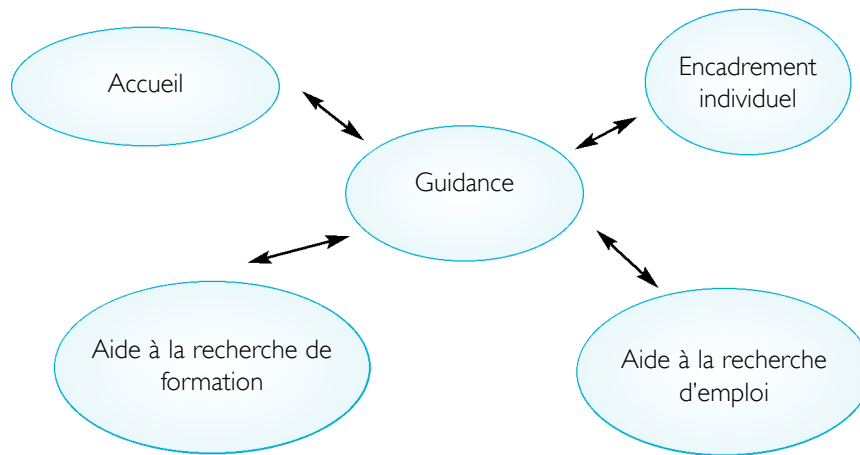
Les matières données sont essentiellement liées au français oral en vue d'acquérir un maximum d'autonomie. Les cours sont dispensés à partir de thèmes ayant trait à la vie courante des apprenants, centrés autour du thème du travail.

Ici, lecture et écriture sont juste un complément des cours oraux. Les stagiaires maîtrisent ces mécanismes dans leur langue maternelle, pas besoin d'apprentissage mais plutôt une familiarisation avec un alphabet parfois méconnu (stagiaires arabophones, russophones, arméniens...).

Les cours sont complétés par un volet éducation permanente. Des séances d'information et de conscientisation sont organisées sur différents thèmes se rapportant à la vie sociale, économique, politique et culturelle. Ces séances attirent particulièrement leur attention sur leurs droits et devoirs en tant que citoyens et sont complétées par des visites à l'extérieur.

Guidance

Depuis 2009, Actiris a élargi sa reconnaissance à notre égard en tenant compte de 4 opérations d'emploi que nous menons depuis de nombreuses années:



Cet encadrement individuel est effectué par le biais de notre service social composé d'assistantes sociales et d'interprètes. Les stagiaires peuvent faire appel à notre service social à tout moment, les assistantes sociales sont quotidiennement en contact avec eux. De plus, une fois la formation finie, les stagiaires peuvent toujours avoir accès à ce service.

Les opérations d'accueil

Tâche d'informations :

Cette tâche consiste à donner au chercheur d'emploi l'information utile sur les formations organisées par notre centre, notamment : les conditions d'accès; le contenu technique et pédagogique; l'organisation pratique; l'évaluation; l'attestation de formation; le suivi,...

De plus, si nous constatons que le chercheur d'emploi ne remplit pas les conditions d'admissibilité à nos formations, nous assurons éventuellement sa réorientation vers d'autres organismes plus adaptés à son profil.

Tâche d'analyse de la demande :

Nous procédons à l'analyse de la demande afin que le chercheur d'emploi puisse, au terme de cette tâche, évaluer son intérêt à bénéficier de la formation professionnelle (présentation des services offerts, adéquation avec le projet professionnel du candidat stagiaire, clarification des attentes,...).

Tâche de sélection et d'inscription à la formation professionnelle :

Nous procédons à l'évaluation de la possibilité ou non pour le chercheur d'emploi de participer à la formation professionnelle (motivation, tests éventuels, réorientation éventuelle...).

Les opérations de guidance

Tout au long du parcours de formation professionnelle effectué aux Ateliers du Soleil ainsi que par après, notre service social assure la guidance du stagiaire. Cela consiste à le soutenir dans la poursuite de l'activité de formation professionnelle dont il bénéficie et à éviter son décrochage notamment en:

- identifiant les problématiques connexes à l'insertion du stagiaire. Précarisé, notre public est victime de difficultés de tout ordre: logement, santé, problèmes juridiques, de séjour, liés à l'aide sociale, aux allocations de chômage, aux enfants, problèmes financiers... Notre service social tente soit de remédier à ces difficultés, soit d'orienter le stagiaire vers un organisme ou une institution plus spécifique. À long terme,

l'objectif est de les armer afin qu'ils puissent se débrouiller, se défendre et transformer seuls leurs conditions d'existence. Cet objectif n'est possible que si ces personnes croient en elles-mêmes, en découvrant et en utilisant leurs capacités, en connaissant leurs droits et leurs devoirs.

- favorisant l'intégration du stagiaire dans le groupe par une approche de valorisation interculturelle, dans le respect, la convivialité, la restauration de la confiance en soi.

- assurant l'apprentissage de normes sociales et professionnelles: régularité, ponctualité, engagement, autonomie, responsabilisation, gestion du stress et des émotions... L'acquisition de ces compétences transversales réutilisables dans un grand nombre de situations est primordiale. Elle se travaille au travers de tous les cours dans une logique de décroisement ainsi que dans les opérations de guidance.

Les opérations d'aide à la recherche de formation

Le service social soutient le stagiaire afin qu'il puisse poursuivre, de la manière la plus adaptée, son projet professionnel: en élaborant un projet de formation et de profession réaliste à plus ou moins long terme; en apprenant au stagiaire à le présenter; en faisant un bilan des compétences acquises (concordance entre le projet de formation et le potentiel du stagiaire); en informant sur les relais et passerelles possibles vers les autres formations.

Des rendez-vous sont éventuellement pris pour un contact avec d'autres centres de formation. Les stagiaires sont guidés dans leur recherche de formation.

Il faut cependant être conscient que l'élévation des exigences administratives, comportementales, de motivation et de maîtrise du français à l'entrée en formation ne cesse de croître. L'accès à l'ISP est menacé pour toute une tranche de public en situation de dénuement social.

Les opérations d'aide à la recherche d'emploi

Notre service social aide le stagiaire à maîtriser les techniques de communication orales et écrites liées à la recherche d'emploi, utiliser des stratégies adaptées à la recherche d'emploi pour permettre au stagiaire d'être autonome dans sa recherche d'emploi. Cela peut consister en diverses tâches: élaboration d'un CV ou une lettre de motivation; savoir parler positivement de son passé professionnel; se préparer à

un entretien d'embauche par des mises en situations; se préparer à un entretien téléphonique par des mises en situations; cibler des employeurs; analyse d'offres d'emploi; information sur les services ISP...

Tout ceci sans oublier que la pénurie d'emploi est croissante et que les rares débouchés vers l'emploi pour nos stagiaires sont plutôt des sous-emplois, précaires, mal payés, avec des conditions d'octroi auxquelles ils ne répondent pas toujours (article 60, PTP...), et que leur niveau de connaissance du français reste très faible.



Sortie au "Job Day" - 19/3/2010

Méthodes et ressources pédagogiques pour les animations

Notre public est un public extrêmement fragilisé, victime de nombreuses exclusions véhiculées par un système injuste. Face à cette situation, pour organiser ces opérations d'emploi, il est primordial de

- développer une écoute attentive faite par des personnes citoyennes qui ont une connaissance globale du public et du contexte dans lequel il se débat;
- amener ce public à se défendre par rapport aux situations d'injustice vécues, l'accompagner;
- créer une atmosphère rassurante dans un climat d'échange d'égal à égal et de respect mutuel;
- encourager le public, le stimuler, le dynamiser afin de restaurer ou d'instaurer la confiance en soi;
- valoriser le public: son passé professionnel, son parcours de vie, sa culture...

Par rapport aux outils pédagogiques, le public de nos cours présente souvent une hétérogénéité à différents niveaux. Au niveau culturel: plusieurs nationalités ou origines sont représentées, toutes ces cultures ont des rapports très différents à l'écrit, à l'apprentissage,... Au niveau de la formation, le niveau de chaque stagiaire diffère: une personne qui n'est jamais allée à l'école a une approche très différente de la formation de quelqu'un qui a derrière lui une ou deux années d'école primaire ou encore d'une personne qui a fait des études supérieures.

C'est pour cette raison qu'il n'existe pas de méthodologie toute faite pour aborder nos apprenants. Au fur et à mesure de leur expérience, nos animateurs ont donc construit leur méthode en se basant sur diverses pédagogies, plusieurs outils, sources de références :

- différentes méthodes (Tempo, Reflet, Pourquoi pas,...);
- des méthodes pour enfants adaptés aux adultes;
- des exercices inventés par les animateurs eux-mêmes;
- des revues périodiques;
- les valises pédagogiques de Lire & Écrire;
- des logiciels informatiques;
- les documents de référence créés par notre service social;...

Les animateurs sont toujours à l'affût des nouveautés dans le domaine, des méthodes à pouvoir adapter pour notre public. Les supports sont divers : cassettes audio, vidéo, jeux de rôle, sketches, dialogues créés par les stagiaires en rapport avec leur situation personnelle, photos, images, dessins, chansons, supports écrits, formulaire à remplir, journaux simples pour les plus avancés...

En outre, nous possédons un local informatique composé d'une dizaine ordinateurs qui permettent à nos apprenants d'utiliser cet outil dans leur apprentissage du français tout en luttant contre la fracture numérique dont souffre les populations les plus fragilisées.



Stand à l'occasion d'une journée portes ouvertes...

Ateliers créatifs

Souvent mise à l'écart par les contraintes du quotidien, la créativité est cependant essentielle à l'équilibre de chaque personne. Donner le temps à nos adhérents adultes de pouvoir se consacrer librement à des activités créatives leur permet de découvrir leur potentiel créateur tout en apprenant le français dans un autre cadre.

Par différents chemins, la créativité permet de libérer et d'exprimer ce que chacun porte au plus profond de soi : nostalgie, souffrances, joies,... Dans un partage interculturel, elle apporte un épanouissement personnel et une revalorisation de soi, importante pour des personnes extrêmement fragilisées (exil, solitude, précarité,...).

Ces ateliers, qui sont aussi une autre occasion d'apprendre et de communiquer en français, abordent diverses techniques telles que la poterie, la peinture, le dessin, la calligraphie, le chant, la danse...

Atelier pastels - 27/9/10



Printemps de l'Alpha

En 2010, renouvelant l'expérience enrichissante des dernières années, un groupe d'apprenants des Ateliers du Soleil a participé au Printemps de l'Alpha organisé par Lire et Ecrire à Libramont au mois de mai 2010.

Provenant de l'ensemble de la Communauté Française, des groupes d'apprenants de toutes associations étaient invités à présenter un livre coup de coeur choisi parmi les livres découverts dans le cadre de leurs activités.

Notre groupe a choisi de présenter le livre "C'est quoi vieillir" de Pete Sanders.

Ce livre a permis aux apprenants d'échanger au sujet de la vision de vieillesse et de la place des aînés dans leurs diverses cultures. C'est un sujet qui touche chaque être humain et les échanges furent émouvants car chacun parlait de souvenirs et de personnes qui lui étaient très proches. Il y a eu aussi des échanges intergénérationnels au sein du groupe et ce fut très riche d'entendre les positions des aînés et des plus jeunes face à ce thème universel.

Un panneau a été créé par les participants, illustrés de photos et de témoignages écrits.

Le journée du 20 mai, clou final de tout ce travail de lecture a été une journée de joie, de partage, de rencontre entre apprenants et formateurs de tous horizons. Les prises de parole et présentations de livres se sont déroulées dans une ambiance festive, conviviale et interculturelle. La parole était aux apprenants qui se sont sentis valorisés auprès d'un large public...

Pour le public alpha, participer à ce genre d'activité, c'est se rendre compte qu'on n'est pas seul dans sa situation et qu'ensemble, on peut chercher des solutions pour s'en sortir.



Exposition Melting classes

A l'occasion des 40 ans de la Cgé, les Ateliers du Soleil ont pris part à leur vaste exposition nommée Melting Classes à la Fonderie du 9 octobre au 25 novembre. La Cgé est un mouvement d'éducation permanente pluraliste qui mène une réflexion pédagogique et sociologique sur des thèmes comme l'échec scolaire dans les classes populaires... Melting Classes est un projet dont l'objectif a été de montrer comment l'école peut prendre en compte les inégalités socioculturelles et favoriser par des démarches pédagogiques adaptées l'accès au savoir des enfants issus de cultures immigrées et de milieux défavorisés.

Les Ateliers du Soleil ont pris une part active lors de cette exposition:

- tenue d'un stand concernant les Ateliers du Soleil
- projection continue du DVD de l'émission Sindbad présentant notre association
- participation d'apprenants en tant que "livres" de la bibliothèque vivante
- visites avec plusieurs groupes de jeunes et d'adultes

Expérience très riche de la "Bibliothèque vivante"

La Bibliothèque vivante fonctionne exactement de la même façon qu'une bibliothèque classique : les lecteurs viennent y emprunter un livre pour une durée limitée. Mais il y a une différence. Les livres de la Bibliothèque vivante sont des êtres humains et, entre eux et leurs lecteurs, un dialogue va s'installer. Les Livres sont des personnes qui représentent des groupes fréquemment confrontés à des préjugés et à des stéréotypes, souvent victimes de discrimination et d'exclusion sociale.

Dans la Bibliothèque vivante, non seulement les Livres ont la parole, mais ils peuvent répondre aux questions du lecteur, voire lui poser des questions et ainsi apprendre, eux aussi.

Trois apprenants des Ateliers du Soleil se sont portés candidats pour être des "livres". Après plusieurs semaines de préparation au sein de notre centre, Devi, Said et Vivyan ont pu faire part de leur trajectoire à un public attentif et ému... Le thème de leurs livres étaient: "Vivre en Iraq", "L'enseignement au Népal", "Obtenir un emploi... C'est bien connaître la langue"...

Aller à la rencontre de l'autre, partager



des expériences dans un esprit d'échange et d'enrichissement... Beaucoup d'émotion lors des échanges, les "livres" se déchargent de leur vécu, ils évacuent des tensions.

Actions destinées aux enfants et jeunes

Projet pédagogique

L'encadrement des enfants et jeunes est à nos yeux le cœur même de la lutte contre les inégalités sociales et culturelles dont sont victimes les couches défavorisées de la société. Les objectifs que nous poursuivons à long terme avec eux sont de les aider à devenir des personnes conscientes de leur valeur, riches de plusieurs cultures, actives dans leur engagement social.

Dans cet esprit, école des devoirs et ateliers créatifs se renforcent mutuellement. Lors de ces deux activités auxquelles les enfants et jeunes s'inscrivent sur base d'un acte volontaire, ils sont encadrés par les mêmes animateurs. Certains développent une relation privilégiée avec un animateur. Cela leur permet d'échanger, de se confier. Ce travail dans des cadres différents (scolaire, créatif,...) permet à l'animateur de connaître les enfants sous différentes facettes et donc de mieux les comprendre. Un regard positif est posé sur eux...

Ecole des devoirs

Notre association a comme objectif de lutter contre les échecs scolaires qui touchent un grand nombre d'enfants et jeunes de milieux populaires, de pallier à leurs lacunes et de les aider de façon suivie dans l'apprentissage scolaire.

Les enfants et jeunes sont suivis quotidiennement. Au début de l'école des devoirs, chacun montre son journal de classe à l'animateur. En fonction du temps dont il dispose et de ses devoirs, il est alors amené à gérer son temps. A court terme, notre objectif est que l'enfant ou le jeune devienne autonome dans son organisation. Afin de réaliser un travail de qualité, il dispose de matériel didactique varié, d'une bibliothèque, de la documentation dont il peut se servir lors de recherches, élocutions, dissertations,...

Le travail se fait dans le calme. Les enfants et jeunes travaillent seuls autant que possible. L'animateur n'intervient que quand cela est nécessaire: pour une matière incomprise, un devoir dans lequel il y a des erreurs... Le travail réalisé est vérifié avant que l'enfant ou le jeune ne parte.

Des listes de présences sont tenues quotidiennement. Grâce à un examen régulier de ces listes, nous remarquons rapidement qui se trouvent en décrochage. Dans de telles situations, les parents sont avertis afin que nous puissions collaborer étroitement dans l'intérêt de l'enfant, du jeune.

Une fois les devoirs finis, ils ont le choix de participer à diverses activités. L'atelier informatique leur permet le travail des matières scolaires d'une façon ludique et attrayante. L'atelier lecture-conte les familiarise avec la lecture en dehors du cadre scolaire. Quant à l'atelier de jeux didactiques, il vise, par le jeu, à lutter contre les difficultés langagières des enfants et jeunes et à enrichir leur culture générale.

Enfin, des réunions et visites diverses sont tenues régulièrement avec les enfants et jeunes pour découvrir d'autres réalités, débattre d'un thème, émettre une opinion, recevoir une information sur le système scolaire ou autre...

Notons que face aux discriminations, rejets et orientations hâtives que subissent les enfants et jeunes de milieux populaires dans le système scolaire belge, la mise en application des divers décrets visant la mixité sociale, bien que chaotique, est un pas en avant. Ces décrets ont le mérite de tenter d'assurer un droit essentiel à toute société démocratique: l'accès à toute école subventionnée par l'Etat pour tous les enfants, quelle que soit leur origine sociale ou ethnique.



Ecole des devoirs par une journée de beau temps...

Contact avec les écoles

Les contacts indirects se font en consultant quotidiennement les journaux de classes, les cahiers,... De cette manière, nous sommes toujours informés des matières vues par l'enfant ou le jeune. À chaque remise de bulletin, ils sont priés de nous les montrer, ce qui nous permet de faire une évaluation progressive de sa situation.

Mais nous entretenons en plus des partenariats étroits avec les écoles: régulièrement et surtout en cas de difficultés, les animateurs sont en contact avec les professeurs des enfants et jeunes qui fréquentent notre centre. Ceci permet de mieux évaluer les lacunes et de nous organiser pour y remédier. Nous tenons à être des partenaires qui visent l'épanouissement de la personnalité de l'enfant et du jeune, le développement de ses dons, de ses aptitudes. Une collaboration adéquate est favorable à une scolarité choisie et réussie.

De plus, nous assistons, quand les parents le demandent, aux réunions de parents dans les différentes écoles. En tant qu'association, nous sommes amenés à devenir le trait d'union entre l'école et la famille, ceci afin de créer une réelle complémentarité entre les différents lieux de vie des enfants et jeunes.

Ateliers créatifs

Le quartier dans lequel se situe notre association dispose de très peu d'infrastructures accueillant un jeune public. Les associations plus lointaines demandent plus de moyens financiers de la part des parents. Ceci est donc un obstacle à l'épanouissement des enfants et jeunes issus des quartiers défavorisés. C'est une des raisons pour lesquelles notre centre a développé des ateliers créatifs. Les ateliers créatifs complètent et renforcent l'encadrement scolaire. Ils sont:

Un lieu d'apprentissage

En fréquentant les ateliers, nos adhérents apprennent à manier des outils, des techniques, des matières, et une langue: le français. Les ateliers sont complétés par des visites extérieures. Dans ce cadre, des partenariats sont élaborés avec des bibliothèques, des musées....

Un lieu d'intégration et d'échange

La référence constante à des modèles culturels d'origines diverses (au sein des participants mais aussi parmi l'équipe) incite à l'ouverture et à l'échange. En effet, dans le cadre des ateliers, les enfants et jeunes ont la possibilité de créer librement. On peut remarquer que des personnes d'origines différentes s'expriment d'une façon différente. De plus, la décoration de nos locaux est faite avec des objets réalisés par nos adhérents. Tout cela contribue à revaloriser la culture de chacun quelle que soit son origine, dans le respect des différences.

Un lieu d'expression et de créativité

Les ateliers créatifs ont pour objectif d'offrir aux enfants et jeunes une infrastructure leur permettant de donner libre cours à leur créativité et à leur besoin d'expression. Ces activités leur permettent d'être valorisés, de découvrir leurs dons cachés en stimulant et en valorisant leur culture. Elles ont une répercussion positive sur leur développement et donc sur leurs résultats scolaires.

Un lieu de valorisation

Les ateliers créatifs sont une manière de valoriser des enfants et jeunes qui sont parfois en échec scolaire. Par le biais de la création, ils acquièrent une certaine fierté, leur estime personnelle est augmentée. Ils prennent confiance en eux. Tout cela a des répercussions sur leur épanouissement.

En 2010, les ateliers suivants ont été mis sur pied :

Trois dimensions :

Poterie manuelle avec des terres différentes (grosse ou fine chamotte): modelage, modelage sur support, modelage par plaque ou par colombins, tournage, poterie au tour, coloration de la terre avec la technique de l'engobe, de l'émail ou de la gouache... Travail du fer, du bois, de matériaux de récupération... Réalisation d'oeuvres en trois dimensions: totems, mobiles, bas-reliefs, lampes... Création avec matériaux de récupération et matériaux trouvés dans la nature (bois, feuilles séchées, écorces, pierres, cailloux, liège, bambous, pieds de vigne.....). Création d'oeuvres par l'assemblage de réalisations effectuées dans d'autres ateliers (oeuvre composée de plâtre, bois, papier, ficelle).



Atelier 3D du mercredi...

Atelier musique :

Chants et musiques pluriculturels accompagnés par la guitare de l'animateur, travail du rythme, de la diction, de la prononciation, compréhension des messages de chants engagés pour une sensibilisation à la citoyenneté, à l'égalité, utilisation d'instruments de percussion, création de texte de chansons et d'instruments primitifs,...

Visite du musée des instruments de musique - 9/6/10



Espace couleurs :

Atelier entièrement consacré à la couleur et aux matières au travers de divers projets par différentes techniques artistiques : peinture (gouache, aquarelle, acrylique...), peinture sur porcelaine, papier mâché, plâtre, dessin (crayon, fusain, encre de Chine, pastels...), vitraux, mosaïque, collage, tissage, macramé, travail de tissu, jute, laine, liège, carton ondulé, bois de plaquage... Combinaison des couleurs, lumière et couleurs, les contrastes, les effets de la couleur et leur influence physique et psychologique.

Technique de la mosaïque...

Expression écrite :

Pédagogie créative de l'écrit par aller du texte court aux écrits collectifs. Favoriser l'expression des jeunes sur différents thèmes qui s'inscrivent dans une démarche citoyenne active et engagée : exprimer et valoriser son parcours, ses idées, ses rencontres, ses avis par le biais de l'écrit. Permettre aux jeunes d'exprimer leurs idées au sein d'un groupe par la mise en place de temps d'échange et de confrontation d'idées et favoriser toute sorte d'expression orale, écrite, individuelle ou collective: rédiger des comptes-rendus après une visite ou le visionnement d'un documentaire, exprimer son identité, résumer des articles... Acquisition de savoir-faire pour bien évoluer dans la langue française. Approche ludique de la lecture, de l'écriture, de la

prise de parole. Susciter chez les jeunes l'envie de lire en leur permettant d'écrire, d'être acteur et auteur. Les sensibiliser à l'écriture et au dessin. La langue est un outil de créativité mais aussi un outil pour s'engager dans un monde plus juste. Il est important de la développer, surtout chez des enfants et jeunes issus de milieux populaires et dont la langue maternelle est rarement le français. Participation à la création d'un objet qui reste une trace.

Informatique :

Utilisation de l'outil informatique et d'Internet pour découvrir différents courants d'art, ces recherches enrichissent les créations de tous les ateliers quelle que soit la discipline abordée....

Conte et expression :

Création d'histoires et de contes valorisant les cultures d'origine, expression du vécu quotidien, des préoccupations. Utilisation de la langue comme outil de créativité...



Atelier conte et lecture dans le jardin du centre...



Atelier informatique

Multimédia outil de créativité :

Réalisations créatives par le biais de l'outil informatique, travail de photos en utilisant un logiciel de retouche photo. Les enfants et jeunes apprennent à utiliser des outils et des fonctionnalités de ce logiciel qui va leur permettre de créer une image composite à partir de plusieurs sources différentes. Sélection d'objets, création et exploitation de calques, retouche de contraste, de luminosité, de tonalités, création d'éléments imaginaires, apprentissage d'astuces d'expert...

BD:

La Belgique est un pays où la BD est considérée comme un art à part entière. Un grand nombre de BD francophones sont d'ailleurs d'origine belge. Depuis 2010, un atelier BD a vu le jour aux Ateliers du Soleil. Il permet à nos enfants et jeunes de mieux connaître le pays dans lequel ils vivent et de lui accorder un regard différent. Approche de la BD, création de personnages, expressions du visage et postures du corps, paysages et décors, écriture d'histoires courtes, découpage d'une planche, création d'histoires courtes en quelques cases. Techniques du crayon noir, de l'aquarelle.... Initiation aux techniques de la BD... Expression personnelle au travers des thèmes choisis librement...



Atelier BD du mercredi...

Expression culturelle:

Expression et créativité par différentes techniques comme l'art du théâtre, la musique, les multimédias, les visites extérieures (musées, expos...), les reportages, les débats suite à des films... Réalisation valorisant les différentes cultures présentes au sein du groupe en vue d'une meilleure intégration socio-culturelle. Réflexion sur notre société, prise de parole pour développer esprit critique et confiance en soi en découvrant ses capacités, sa place dans la société, son projet de vie en tant que citoyen actif et responsable...

Atelier découverte :

Expériences créatives et scientifiques qui permettent de mieux comprendre certains phénomènes naturels. Exploitation de DVD pour mieux comprendre le monde qui les entoure, les multiples aspects de la science. Donner du sens aux différents niveaux de science et les associer à une réalité concrète. Cet atelier permet à des enfants de milieux populaires dont la culture générale est souvent peu développée de s'initier à d'autres réalités, de découvrir la science, de cultiver le plaisir de comprendre, de se poser des questions, de se remettre en question, de prendre goût à la démarche scientifique. Des enfants qui osent à peine parler apprennent à communiquer. C'est une base pour la démarche créative. Les découvertes scientifiques sont aussi une base pour l'élan créateur. A l'image de Vladica Sicec, cette céramiste biologiste visitée par un groupe d'enfants qui s'inspirent de clichés réalisés au microscope pour innover dans de nouvelles formes de céramique...

Apprentissage du jeu d'échec, outil d'éveil passionnant. A la fois art et sport, il favorise le développement intellectuel en mobilisant mémoire, logique, esprit d'analyse et de synthèse. Ecole de vie, il permet aux enfants de développer la personnalité, d'apprendre à anticiper des situations et de mieux vivre avec les autres. C'est un jeu structurant intellectuellement et socialement.



Expérience scientifique dans l'atelier découverte...



Activité papier mâché....

Créativité :

Atelier reprenant diverses techniques dont la pyrogravure (gravure du bois sous différentes formes, plaques de contreplaqué pour faire des bas-relief, bois de récupération – caissettes de fruits, boîtes de cigares-, objets,...) Gravure d'un sujet dessiné préalablement au crayon, d'une intensité faible à une intensité plus importante, ensuite gravure en profondeur pour ombrage... Coloration avec gouache, écoline, aquarelle ou acrylique. Vernissage pour donner de la profondeur à l'oeuvre. L'atelier aborde aussi d'autres techniques telles que le collage de diverses matières de récupération, le modelage de terre, gravure de cuir... L'apprentissage commence par des petits travaux sur bois de récupération pour terminer par des travaux plus importants au bout de quelques mois.

Atelier libre:

Cet atelier aborde diverses techniques – à la carte - telles que le dessin, la calligraphie, le collage... Par le biais d'ouvrages variés et riches, découverte de la créativité dans le monde, à travers l'histoire. Ces découvertes sont des sources pour les autres ateliers.

Ateliers pluridisciplinaires :

Création rythmique avec percussion, chants, dessins, développement du langage (devinettes, charades, rébus...)

En 2010, à l'occasion de l'exposition "Les ateliers créatifs s'exposent à la COCOF", des réalisations des Ateliers du Soleil ont été exposées dans les couloirs des locaux de la COCOF, rue des Palais à Schaerbeek.

Projet socio-artistique “Le monde est un village”

Lors de l'année 2010, un projet socio-artistique a abouti autour du thème : « Le monde est un village », thème exploité déjà au cours de l'année 2009. Au travers de diverses rencontres et de plusieurs techniques créatives, il nous a permis d'aborder des thèmes tels que le rapprochement entre cultures, nationalités, générations différentes ; la répartition des richesses entre le Nord et le Sud ; les injustices vécues par les populations défavorisées,...

Aux Ateliers du Soleil, cette prise de conscience se fait via l'acte créateur, via la prise de conscience qu'il est toujours possible de créer de nouvelles choses, d'innover. Côte à côte, des enfants d'horizons différents partagent, s'enrichissent mutuellement pour arriver à créer une oeuvre commune plus riche...

Par le biais de ce thème, nous avons voulu que les enfants et jeunes prennent conscience du vécu de leurs communautés mais aussi du parcours des immigrés et exilés de tous horizons. L'objectif était de permettre au jeune de s'ouvrir au vécu d'autres personnes, à d'autres cultures et enfin de leur faire prendre conscience des similitudes qui existent entre les personnes issues de cultures différentes : mettre en avant ce qui rassemble plutôt que ce qui sépare.

Développer la solidarité est indispensable pour ne pas se laisser piéger par l'intolérance, le racisme, la xénophobie, la violence... Nos enfants et jeunes sont les adultes de demain, ils doivent apprendre à connaître leur valeur, la richesse de leurs cultures, dans le respect de celle des autres. Par le biais de la créativité, nous voulons développer leur sens de l'observation, leur esprit critique, leur liberté d'expression afin qu'ils deviennent des citoyens actifs et engagés. Ceci pour aboutir à une oeuvre commune entre tous les ateliers.

Les techniques abordées dans les divers ateliers ont été :

- L'aquarelle ;
- Le crayon ;
- L'expression écrite ;
- La calligraphie ;
- La mise en page informatique ;
- Le collage en 3D ;
- La retouche de photos ;
- La pyrogravure ;
- La céramique (modelage, cuisson, peinture) ;
- ...



Activités destinées aux jeunes

Le décrochage et l'échec scolaires frappent bon nombre de jeunes du secondaire.

Alors que ces jeunes se situent à l'âge passerelle de l'adolescence, il est primordial d'établir des relations plus portées sur l'humain, sur la personnalité du jeune. Notre rôle d'animateur est avant tout social. Il faut apprendre à écouter les jeunes, leur parler, leur apprendre à vivre ensemble, à penser librement, à s'exprimer, leur montrer toutes les beautés du monde mais aussi leur donner une conscience de classe, leur permettre de comprendre le monde dans lequel ils vivent, leur donner envie de vouloir travailler à changer les injustices de ce monde. A terme, ils prendront conscience qu'étudier permet d'avoir des armes pour devenir un citoyen actif, engagé mais aussi épanoui.

A côté de l'encadrement scolaire et pour le renforcer, nous mettons sur pied, régulièrement des activités destinées spécifiquement aux jeunes de 6^e et de secondaire.

Ces activités sont un succès. D'une part, les jeunes se sentent valorisés en voyant qu'ils peuvent participer à des activités "pour grands", sans les plus petits. Ainsi par exemple, en 2010, le groupe de jeunes s'est rendu à deux reprises au cinéma: "Loup" de Nicolas Vanier et "Illégal" d'Olivier Masset-Depasse... Des expositions engagées ont été visitées: "Melting Classes" de la Cgé, "Exil, exit?" de Médecins du Monde... Des thèmes importants se dégagent et des sujets sociaux importants et graves sont abordés: le respect des cultures autochtones, le vécu des sans-papiers... Les jeunes donnent leur avis,... Avoir de telles discussions dans une ambiance conviviale, amusante à certains moments est plus attrayant pour les adolescents. Ils prennent mieux part aux activités, cela les fait réfléchir, ils constatent les inégalités vécues par certains, cherchent des solutions. Ils prennent conscience de leur place dans la



Exposition "Melting Classes" de la Cgé - 13/10/10



Exposition "Exil, exit?" de Médecins du Monde - 27/10/10

société. Un esprit de groupe se développe, ils créent des liens, ils se connaissent mieux et s'apprécient plus.

Au cours de ces actions, nous constatons que nos jeunes ont énormément de richesses en eux. Attentifs, respectueux des différences, solidaires, ils sont réellement source de démocratie. Hélas, ce sont souvent des pressions du milieu dans lequel ils vivent qui viennent pervertir ces attitudes positives.

Ce genre d'action permet de "ré-accrocher" les jeunes à notre centre, de leur ouvrir les yeux et à long terme, cela pourra aussi avoir des répercussions au niveau scolaire car ils prennent peu à peu conscience qu'étudier leur procure des connaissances qui leur permettent d'avoir un regard critique et d'agir sur le monde...

Service social

Les Ateliers du Soleil ont un service social composé d'assistantes sociales et d'interprètes. La permanence a lieu le mardi matin et le jeudi après-midi. Les assistantes sociales sont toujours disponibles tout au long de la semaine pour des situations d'urgence.

Ce service social agit à la fois dans une dimension individuelle et dans une dimension collective.

Dimension individuelle

Pour faire face aux nombreuses difficultés vécues par notre public, notre service social répond aux demandes individuelles de tout ordre (sécurité sociale, CPAS, logement, séjour, médiation de dette, école, naturalisation...). Les élèves adultes ou les parents des jeunes et enfants sont accueillis, écoutés, informés et si nécessaire orientés vers des services spécialisés.

À court terme, le travail réalisé dans le cadre du service social permet de résoudre des problèmes administratifs ou sociaux souvent urgents.

À long terme, l'objectif est d'armer nos adhérents afin qu'ils puissent se débrouiller, se défendre et transformer seuls leurs conditions d'existence. Cet objectif n'est possible que si ces personnes croient en elles-mêmes, en découvrant et en utilisant leurs capacités, en connaissant leurs droits et leurs devoirs. C'est dans cette optique que se développe la dimension communautaire du service social.

Dimension communautaire

Le travail social de groupe permet de partager des expériences, des valeurs, des projets et des cultures. La démarche consiste à chercher ce qui unit, ce qui rassemble et ce qui renforce les liens entre personnes pour qu'elles prennent conscience que les problèmes qu'elles vivent ne sont pas des faits isolés. Ainsi, elles pourront envisager de mener des projets communs pour s'en sortir ensemble.

Les activités sont divisées en deux branches : les informations sociales et les sorties.

Informations et animations sociales

Les informations sociales abordent différents thèmes de la vie quotidienne: le logement, la santé, l'école, la famille, les élections, l'identité, le travail... Occasionnellement, elles sont complétées par la projection de films: des films engagés abordant des thèmes qui touchent notre public.

Ces activités ont pour objectif d'informer les adhérents afin qu'ils comprennent et connaissent mieux les structures de la société belge, ses législations, leurs droits et devoirs dans cette société mais aussi leur place par rapport à leur pays d'origine qu'ils ont fui.

En 2010, ces animations et informations ont abordé les thèmes suivants: la gestion des déchets, les atouts pour la recherche d'emploi, les documents d'identité en Belgique, l'accès aux soins de santé, les inscriptions à l'école secondaire, l'alimentation équilibrée, les élections, l'aide sociale et juridique, la chasse aux chômeurs, les fournisseurs d'énergie, ...

Des films drôles sont aussi projetés. Parfois plus compréhensibles, ils suscitent le rire, la bonne humeur et les échanges conviviaux.



Info sur les droits par rapport au CPAS par V. Decroly, d'Infor Droit - 15/6/10

Informations et animations sociales

5 février	Projection "Le Petit baigneur" de R. Dhéry	Adultes
12 février	Projection "Le Petit baigneur" de R. Dhéry	Adultes
17 février	Repas d'échanges interculturels	Enfants et jeunes
8 mars	Projection "Ouvrières du monde" de M-F Collard	Adultes
15 mars	Info "Recherche active d'emploi" par notre service social	Adultes
18 mars	Info "Accès aux soins de santé" par Le Noyer	Adultes
19 mars	Info "Séjour et cartes d'identité" par notre service social	Adultes
24 mars	Info "Décret inscription" par l'Apéd	Enfants, jeunes et adultes
16 avril	Projection documentaire "Les volcans" - C'est pas sorcier	Adultes
24 avril	Info "Tri des déchets" par Bruxelles Propreté	Adultes
6 mai	Info "Accès aux soins de santé" par Le Noyer	Adultes
6 mai	Info "Tri des déchets" par Bruxelles Propreté	Adultes
14 mai	Projection "La gloire de mon père" d'Y. Robert	Adultes
17 mai	Projection "Alimentation équilibrée" - C'est pas sorcier	Adultes
17-20 mai	Printemps des EDD	Tous publics
19 mai	Info "Structures de la Belgique" par notre service social	Adultes
25 mai	Info "Système scolaire en CF" par notre service social	Adultes
28 mai	Petit déjeuner interculturel	Adultes
1e juin	Info "Logement" par notre service social	Adultes
11 juin	Info "Elections" par notre service social	Adultes
15 juin	Info "Aide sociale et juridique" par V. Decroly	Adultes
23 juin	Fête de fin d'année interculturelle	Enfants et jeunes
25 juin	Fête de fin d'année interculturelle	Adultes
9 septembre	Info "Contrats de formation" par notre service social	Adultes
10 septembre	Projection "La cuisine au beurre" de G. Grangier	Adultes
14 septembre	Info "Chasse aux chômeurs" par notre service social	Adultes
29 septembre	Réunion de bienvenue pour enfants et parents	Enfants, jeunes et adultes
15 octobre	Info "Fournisseurs d'énergie" par Infor Gaz Elec	Adultes
21 octobre	Projection "Il était une fois au pays noir" des Ateliers du Soleil	Adultes
3 novembre	Conteur de l'asbl Espace Senior	Enfants
4 novembre	Projection "Le dictateur" de C. Chaplin	Adultes
26 novembre	Info "Fournisseurs d'énergie" par Infor Gaz Elec	Adultes
30 novembre	Conteur de l'asbl Espace Senior	Adultes
8 décembre	Conférence Info-Turk "La Turquie est-elle vraiment démilitarisée,"	Adultes
19 novembre	Projection "Les temps modernes" de C. Chaplin	Adultes
23 novembre	Projection d'un DVD sur les Ateliers du Soleil	Adultes
23 décembre	Concert d'un élève + fête	Adultes

Sorties, activités extraordinaires

Les sorties et visites sont très importantes tant pour les enfants et jeunes que pour les adultes. Notre public vit souvent confiné dans des quartiers ghettos. Il en sort très peu, ne se sentant en sécurité que dans les endroits connus, tous dans le même périmètre (magasins, école, familles, connaissances...).

Les sorties et visites ont plusieurs objectifs. D'une part, elles permettent de découvrir un autre visage de la Belgique, d'autres villes que Bruxelles, d'autres milieux: la côte belge, Namur, Liège, Redu, ... Notons que toutes ces visites sont sources d'apprentissage. Ainsi, par exemple, la visite du Parlement fédéral est l'occasion d'aborder la structure de la Belgique et de ses institutions,...

D'autre part, les sorties et visites permettent aussi aux adhérents de mieux connaître et comprendre le fonctionnement de la société dans laquelle ils vivent.

Elles ont aussi un rôle de:

- démystification d'endroits dans lesquels notre public est souvent exclu ou dans lesquels il se sent "étranger" (expositions, musées,...)
- découverte d'instances officielles de manière sereine et pas dans le cadre d'un problème personnel (administration communale...)
- conscientisation à diverses problématiques liées aux injustices sociales, prise de conscience de leur rôle dans la société, lutte contre le sentiment de culpabilité, développement de l'esprit critique en vue d'une citoyenneté active (expositions, films, discussions...)
- prise de conscience du passé de luttes sociales qui ont mené à la situation actuelle, la démocratie est à défendre au quotidien et ceci remet aussi les apprenants au clair avec leurs pays d'origine parfois idéalisés
- enrichissement culturel (visite de librairies de seconde main, théâtres, musées...)



A la cueillette de pommes au parc Tournay Solvay - 13/10/10



Depuis 2009, nous avons signé une convention avec l'association Article 27. Nous avons donc eu l'occasion d'organiser des sorties culturelles pour un prix modique (cinéma, théâtre, musées, expositions...). En 2010, 235 tickets Article 27 ont été distribués à 191 personnes différentes.

Observation d'une momie au musée d'Art et d'Histoire - 3/3/10

Visites et excursions		
13 janvier	Musée des sciences naturelles	Enfants et jeunes
13 janvier	Visite de l'atelier de Vladica Sicec, céramiste	Enfants et jeunes
19 janvier	Du monologue au dialogue, manifestation H. Dink	Adultes
26 janvier	Théâtre des Martyrs: "La griffe"	Adultes
27 janvier	Jeu en préparation à la visite de l'expo "C'est notre terre"	Enfants et jeunes
3 février	Exposition "C'est notre terre"	Enfants et jeunes
3 février	Musée des sciences naturelles	Enfants et jeunes
16 février	Cinéma Arenberg "Loup"	Jeunes
3 mars	Musée d'art et d'histoire	Enfants et jeunes
5 mars	Foire du Livre de Bruxelles	Adultes
19 mars	Job Day	Adultes
24 mars	Médiathèque	Enfants et jeunes
24 mars	Remise des prix du concours de dessin Le Soir	Enfants et jeunes
24 mars	Sortie au parc	Enfants et jeunes
25 mars	Théâtre des Martyrs : "Nathan le sage"	Adultes
30 mars	Exposition "Le rêve" par le CASI et le Manguier en fleurs	Adultes
23 avril	Projection film par l'AADB "Génocide en moi"	Adultes
2 mai	Ducasse aux gosses	Enfants, jeunes, adultes
5 mai	Musée d'art et d'histoire	Adultes
12 mai	Ludothèque d'Etterbeek	Enfants et jeunes
12 mai	Scientastic Museum	Enfants et jeunes
20 mai	Printemps de l'alpha	Adultes
20 mai	Sortie au parc	Adultes
21 mai	Visite des locaux d'Actiris	Adultes
4 juin	Sortie au parc	Adultes
7 juin	Visite du Parlement Bruxellois	Adultes
9 juin	Musée des instruments de musique	Enfants et jeunes
11 juin	Théâtre des Martyrs: "Savannah Bay"	Adultes
16 juin	Sortie au parc	Enfants et jeunes
18 juin	Festival de math et de logique au Piment	Adultes
30 septembre	Excursion au domaine provincial d'Hélécine	Adultes
6 octobre	Musée des sciences naturelles	Enfants et jeunes
6 octobre	Musée des instruments de musique	Adultes
7 octobre	Excursion: Bois du Cazier et Lacs de l'Eau d'Heure	Adultes
13 octobre	Excursion au parc Tournay Solvay	Enfants et jeunes
13 octobre	Exposition "Melting classes" par la Cgé à la Fonderie	Jeunes
27 octobre	Exposition "Exil, exit?" par Médecins du Monde	Jeunes
2 novembre	Cinéma Arenberg "Illégal"	Jeunes
3 novembre	Sortie au parc	Enfants et jeunes
4 novembre	Exposition "Melting classes" par la Cgé à la Fonderie	Adultes
11 novembre	Bibliothèque vivante lors de l'expo "Melting classes"	Adultes
13 novembre	Projection documentaire par l'institut des Assyriens "Diaspora et renaissance assyriennes"	Adultes
18 novembre	Visite du Parlement Européen	Adultes
19 novembre	Cinéma Arenberg "Illégal"	Adultes
24 novembre	Visite du centre de formation "Idée 53"	Adultes

Caractère intergénérationnel de nos actions

Le projet des Ateliers du Soleil est un projet global qui programme des activités pour les enfants et jeunes ainsi que pour les adultes. Ces activités sont complémentaires, se complètent et se renforcent. Les valeurs universelles que nous voulons transmettre aux enfants et jeunes ainsi qu'aux adultes sont identiques.

Issus des mêmes communautés, nos adultes et jeunes proviennent même parfois des mêmes familles. Ainsi en 2010, parmi les enfants inscrits, plus de 45 % d'entre eux avaient au moins un de leur parent qui fréquentait aussi nos activités (apprentissage du français). Nos inscriptions se font surtout par le biais du bouche-à-oreille. Des adultes demandent l'inscription de leurs enfants à l'école des devoirs. Des enfants amènent leurs parents à faire la démarche d'apprendre le français.... Cousins, frères, sœurs, oncles et tantes,... découvrent nos services.

Cela nous permet de mieux comprendre la structure familiale, le milieu de vie de nos adhérents, la culture de leur communauté.....et de mieux agir par la suite. L'approche intergénérationnelle favorise la connaissance plus large du contexte de vie dans lequel se débat le public. On décèle les difficultés vécues tant par les enfants et jeunes que par leurs parents. Ces difficultés sont nombreuses. En voici une liste non-exhaustive:

Au niveau économique:

- famille sans aucun revenu en raison de leur séjour incertain;
- travail en noir pour survivre, exploitation;
- personnes victimes de la traite des êtres humains;
- parents au chômage, victimes de la chasse aux chômeurs...

Au niveau administratif:

- séjour précaire;
- problèmes administratifs liés à l'exil;
- angoisse de recevoir une décision négative de l'office des étrangers...

Au niveau du logement:

- loyers très élevés;
- logements insalubres;
- logements exigus pour des familles nombreuses...

Au niveau familial:

- problèmes conjugaux, violences conjugales (entre parents, envers les enfants...);
- mères qui s'enfuient dans des maisons d'accueil;
- séparation, divorce;
- familles monoparentales;
- familles séparées par l'exil, souffrance d'enfants séparés de leurs parents, de frères séparés de sœurs;
- familles réunies après un long temps de séparation, difficulté de revivre avec des "inconnus";
- adolescence difficile...

Au niveau scolaire:

- retards scolaires importants;
- enfants envoyés dans l'enseignement spécial;
- enfants et jeunes en décrochage scolaire;
- enfants et jeunes en détresse face à l'école, victimes de rejet;
- enfants et jeunes primo-arrivants qui commencent leur scolarité en Belgique sans connaître le français;
- enfants et jeunes non-scolarisés, cloîtrés chez eux par méconnaissance de leurs droits et devoirs...

Au niveau de la santé:

- enfants et parents victimes de maladies graves (leucémie...);
- enfants gravement handicapés suite à des liens de consanguinité;
- problèmes psychologiques liés au parcours de vie (exil, fuite, guerre, génocide...)

Au niveau culturel:

- familles politisées vivant dans des quartiers où les tensions communautaires sont exacerbées;
- choc des cultures, des religions différentes;
- influence néfaste de la télévision (antennes paraboliques) et d'internet, ultranationalisme et violence;
- non maîtrise de la langue française...

Face à tous ces problèmes, notre rôle est très complexe et très important. Le travail mené par notre service social est primordial. Tout d'abord pour tenter de les résoudre, ensuite pour les relayer face à l'école par exemple. L'école est souvent peu consciente des difficultés vécues par les familles de milieux populaires. En tant qu'école des devoirs, il est important que nous réfléchissions cette réalité. Nous sommes aussi amenés à être le relai entre ces familles et la société belge en général.

Les activités intergénérationnelles que nous menons sont diversifiées:

- rencontres individuelles de parents en présence de leurs enfants à propos de différents sujets, de façon programmée ou non, parfois à notre initiative et parfois à la demande des familles;
- rencontres collectives parents-enfants et jeunes en lien avec l'école des devoirs (ex: réunion de parents sur le décret inscription...);
- activités spécifiques (fête de quartiers, activités culturelles...);
- rencontres entre enfants et jeunes avec des personnes ressources plus âgées...

Le fait de côtoyer parents et enfants dans une ambiance conviviale, familiale, présente de nombreux avantages:

- meilleure collaboration au niveau de la scolarité dans l'intérêt des enfants;
- sensibilisation des parents par rapport à la scolarité: réunion d'information sur les structures de l'école, leurs droits et devoirs par rapport à cette institution;
- stimulation des parents afin qu'ils puissent revendiquer leurs droits, qu'ils puissent remettre en question une décision émanant d'un enseignant, d'un conseil de classe, d'un PMS,..., qu'ils conservent leur rôle de parents, responsables de l'éducation de leurs enfants;
- déculpabilisation des parents qui, connaissant mal la langue de leur pays d'accueil et les structures de l'enseignement, sont parfois découragés face à l'école et culpabilisent face à l'échec de leurs enfants;
- sensibilisation des enfants et jeunes au parcours de leurs parents : peu de scolarité, travail ou mariage très jeune, exil, immigration... Découverte de leurs racines;
- sensibilisation des parents et enfants par rapport aux dangers de la rue, de notre société, tout en faisant référence à l'actualité (enlèvement d'enfants, violence...);
- valorisation mutuelle des enfants, jeunes et parents (par exemple grâce à une décoration esthétique de nos locaux avec les oeuvres réalisées par les enfants et jeunes).



Face à la scolarité de leurs enfants, les parents sont réellement nos alliés. Ils comprennent et partagent nos objectifs et c'est vraiment ensemble que nous luttons pour plus de réussite scolaire, plus d'égalité.

Notons aussi le caractère intergénérationnel de notre équipe d'animation dans laquelle de jeunes animateurs enrichissent de leur dynamisme des animateurs plus âgés qui apportent leur expérience et leur maturité.

Information par l'Aped pour parents et enfants sur le décret inscription - 24/3/10

Equipe

Composition

Reflétant le visage de notre public, notre équipe (19 membres) est elle aussi multiculturelle. La majorité des animateurs provient des mêmes communautés que nos adhérents (albanais, algérien, arménien, arabe, belge, italien, kurde, libanais, marocain, rwandais, turc,...). Les animateurs sont proches du vécu des adhérents, ils connaissent le contexte socio-culturel dans lequel ils vivent. Certains sont eux-mêmes issus de l'immigration. Ceci permet une meilleure connaissance, une meilleure compréhension mutuelle.

Les formations des membres de l'équipe sont diverses : sociales, pédagogiques, artistiques ou autres. Les animateurs sont complémentaires, chacun apportant à l'autre ses richesses: culture, formation, dons,... Les membres de l'équipe sont polyvalents. En effet, ils travaillent tour à tour à l'accueil des enfants et jeunes et à l'encadrement d'adultes.

Mais plus encore que la formation, c'est l'esprit dans lequel l'encadrement du public est réalisé qui prime. Esprit caritatif et mentalité paternaliste sont bannis. Aux Ateliers du Soleil, chaque animateur voit les adhérents comme un égal, avec un regard de respect, de tolérance. D'anciens adhérents font partie de l'équipe d'animation et des organes de décision de l'ASBL (assemblée générale et conseil d'administration)... Ce genre de défi est important car il permet au public de prendre la relève dans l'équipe.

Equipe - décembre 2010				
Nom	Prénom	Date d'entrée	Sexe	Origine
AYDEMIR	Deniz	2010	F	kurde
AYOUB	Marien	2010	F	marocaine
BALCI	Hakan	2003	M	turc
COMAK	Tuncar	1986	M	turc
DEBATY	Jean-Christophe	2010	F	belge
FINCAN	Tural	1998	M	kurde
KALISONI	Marie-Rose	1999	F	rwandaise
KHALIFE	Imad	2006	M	franco-libanais
LAZIMI	Luan	2004	M	albanais
MALKI	Buchra	2004	F	araméenne
MALKI	George	2005	M	araméen
MUKESHIMANA	Florida	1996	F	rwandaise
ORCUM	Luvis	2004	F	arménienne
OZGUDEN	Dogan	1974	M	turc
REZE	Gulfer	1997	F	turque
RIZOUG ZEGHLACHE	Mourad	2002	M	algérien
SAPONARA	Iuccia	1985	F	italienne
SMEETS	Jozef	1998	M	belge
THIRY	Elise	1997	F	belge
TORAMAN	Ani	2009	F	arménienne
TUGSAVUL	Inci	1974	F	turque

Formation

Différentes actions sont réalisées au sein l'équipe afin de pouvoir améliorer le travail:

- réunions d'équipe hebdomadaires au cours desquelles les animateurs ont la possibilité d'évaluer le travail qui se fait, de se former continuellement grâce aux échanges (notamment entre animateurs ayant des formations spécifiques - artistique, pédagogique - et les autres...);
- travail en partenariat avec d'autres associations, travail en réseaux ;
- travaux de recherches effectués régulièrement auprès d'autres instances;
- informations données par des personnes-ressources;
- projections de films, documentaires ;
- études de brochures, dossiers pédagogiques...

En outre, régulièrement, des ouvrages abordant des thèmes touchant notre public viennent enrichir notre centre de documentation. Ils sont toujours à disposition de l'équipe et sont un moyen de mieux comprendre le vécu des adhérents, leurs parcours, leurs difficultés.

Enfin, notre centre est abonné à plusieurs quotidiens et revues qui permettent à l'équipe de compléter et renforcer l'encadrement donné à notre public : Journal de l'Alpha, Alter Educ, Alter Echo, A feuilleT, l'Essentiel, Filoche, Secouez-vous les idées, Collectif Solidarité contre l'exclusion, Culture et Démocratie, Magazine de Bruxelles en Couleurs, Au delà des yeux, Arc en Ciel, Politique, Journal du Mardi, Fax Info, Essor, Repères, Oxfam Info, Réfugiés, le Vif l'Express, Solidaire, Insertion, Agenda Interculturel, MRAX Info, Le Soir, La Libre Belgique,...

Régulièrement, dans un esprit de formation continue, les membres de l'équipe bénéficient de diverses séances d'information.

Des formations sont également suivies quand la nécessité se fait sentir. En 2010, une animatrice a suivi une formation donnée par Bruxelles Formation sur l'élaboration de programmes de référence, une autre sur le thème de l'évaluation.

En outre, des films ou documentaires sont parfois visionnés par l'équipe. Certains de ces films sont par la suite projetés pour le public.

Réunions d'équipe en 2010	
Réunions d'équipe hebdomadaires	janvier 6 - 13 - 20 - 27 février 3 - 10 - 24 mars 3 - 17 - 31 avril 21 - 28 mai 5 - 12 - 19 - 26 juin 2 - 9 - 16 - 23 - 30 septembre 1 - 8 - 15 - 22 octobre 6 - 20 - 27 novembre 10 - 17 - 24 décembre 1 - 15 - 22
Réunions générales	28 juin 7 juillet 25 août
Réunions en sous-groupes	6 janvier (coordinateurs) 29 juin (coordinateurs) 1e juillet (ateliers créatifs) 1e juillet (EDD) 7 juillet (coordinateurs) 9 juillet (ateliers créatifs) 9 juillet (cours) 9 juillet (EDD) 12 juillet (coordinateurs) 23 août (coordinateurs) 17 septembre (coordinateurs) 4 octobre (coordinateurs)

Activités auxquelles des membres de l'équipe participent	
4 février	Réunion rencontre avec un groupe d'étudiants du CBAI
9 février	Interview par H. Marcelle de Lire & Ecrire pour travail sur mixité
9 février	Interview par étudiants ULB pour mémoire
12 février	Réunion Bruxelles Formation
12 février	Réunion Febisp
16 février	Réunion Lire et Ecrire
23 février	Réunion Cohésion Sociale
10 mars	Projection documentaire sur les peuples originaires d'Europe
16 mars	Réunion Lire et Ecrire
25 mars	Interview par étudiants ULB pour mémoire
30 mars	Réunion Concertation locale Ville de Bruxelles
2 avril	Réunion Febisp
25 avril	Projection "Seyfo" par l'Institut Assyrien de Belgique
27 avril	Réunion Cohésion Sociale
29 avril	Réunion Febisp
2 mai	Conférence R. Marasli sur le génocide arménien
7 mai	Réunion MCF - Education Permanente
21 mai	Réunion Febisp
27 mai	Conférence de presse Lire et Ecrire "De l'alpha à l'emploi"
2 juin	Réunion Lire et Ecrire
2 juin	Projection DVD sur pédagogie Freinet
11 juin	Réunion Febisp
18 juin	AG Coordination des Ecoles des devoirs
22 juin	Réunion Commission Enfance Accueil extra-scolaire
22 juin	Réunion Cohésion Sociale
30 juin	Projection des photos de la fête de fin d'année
10 septembre	Réunion Febisp
22 septembre	Réunion Bruxelles Formation
1e octobre	Réunion Febisp
5 octobre	Réunion Cohésion Sociale
6 octobre	Réunion Lire et Ecrire
19 octobre	Réunion Febisp
25 octobre	Réunion Concertation locale Ville de Bruxelles
26 octobre	Réunion Cohésion Sociale
26 octobre	Emission de radio sur l'interculturalité
29 octobre	Réunion Fédération des Centres d'Expression et de Créativité
29 octobre	Réunion Febisp
15 novembre	Accueil de Mme Harriche, échevine, dans nos locaux
15 novembre	Réunion Febisp
16 novembre	Formation Bruxelles Formation: le programme de référence
18 novembre	Formation Bruxelles Formation: l'évaluation
19 novembre	Réunion Cohésion Sociale
26 novembre	Réunion Cohésion Sociale
3 décembre	Réunion Febisp
7 décembre	Réunion COCOF - FSE
20 décembre	Réunion Febisp

Partenariat

Les fédérations

Actifs sur le terrain depuis de nombreuses années, les Ateliers du Soleil appartiennent à plusieurs fédérations: Lire et Écrire, la Coordination des Ecoles de Devoirs, la Fédération de Centres d'Expression et de Créativité, la Fesefa, la FeBISP,...

Le fait de fonctionner ensemble dans une dynamique commune permet aux partenaires d'être complémentaires (malgré des modes de fonctionnement qui diffèrent parfois) et de pouvoir, en cas de besoin se rencontrer, analyser la situation et chercher des solutions ensemble... Chaque fois, il s'agit d'un pari à relever avec une volonté commune de répondre aux attentes, aux besoins de nos adhérents, en tenant compte de ce qu'ils sont pour leur offrir la chance d'être acteurs dans la société.

Le point fort de ces collaborations est que, ensemble, on arrive à devenir des interlocuteurs par rapport aux pouvoirs publics, pour leur refléter les réalités du terrain.

Cependant, dans certains domaines, les exigences des pouvoirs subsidiaires sont parfois telles que nous devons consacrer beaucoup d'énergie pour y répondre (par exemple dans le cadre du partenariat RPE-Actiris ou Corail de Bruxelles Formation). De plus, leurs exigences sont surtout centrées sur le côté technique et administratif et non sur les revendications et la lutte contre les conditions inadmissibles dans lesquelles vit le public que nous encadrons...

Partenariat dans le monde associatif

Plus concrètement, les Ateliers du Soleil sont régulièrement en contact avec des associations qui, bien que n'organisant pas le même type d'activités, partagent les mêmes objectifs de lutte contre les inégalités et les injustices (Amnesty International, Ligue des Droits de l'Homme,...). Ces contacts se font lors d'animations communes, échanges de personnes ressources,...

En 2010, nous avons accueilli dans nos locaux des personnes ressources de l'équipe de la maison médicale Le Noyer, de l'Aped, d'Infor-Droits, de Bruxelles Propreté, d'Espace Senior,...

Notons aussi que durant l'année 2010, nous avons été sollicités à plusieurs reprises par des étudiants ou chercheurs (en sociologie, sciences politiques ou autre...) qui effectuent des travaux sur l'interculturalité, la mixité, les parcours d'immigration, l'intégration... Nous avons également accueilli un groupe d'étudiants en animation interculturelle du CBAI pour un échange sur des pratiques de travail.

Partenariat dans le cadre de la Coordination Sociale

Nous entretenons aussi des partenariats dans le cadre du quartier Nord-Est. Nous appartenons à la Coordination Sociale du quartier Nord-Est de Bruxelles: rencontre d'acteurs du monde associatif et des instances publiques.

Notons que des difficultés surgissent parfois avec des partenaires dont les modes de fonctionnement diffèrent. Avec les organisations parastatales telles que les CPAS ou des centres dépendants directe-

ment de pouvoirs communaux, nous restons vigilants. Ceci est d'autant plus difficile que de plus en plus, les associations indépendantes et pluriculturelles doivent se soumettre aux structures paracommunales et que la vie associative s'instrumentalise parfois pour l'intérêt électoral des partis politiques. Nos approches du public et de ses difficultés diffèrent. Certains exercent plus un rôle de contrôle, de sanctions ou un rôle strictement occupationnel qu'un rôle de défense ou de lutte contre les injustices dont est victime notre public. Ce qui nous pose souvent problème.



Partenariat avec des associations issues de l'émigration politique en provenance de Turquie

Les Ateliers du Soleil soutiennent un collectif regroupant la Fondation Info-Türk, l'Institut Kurde, l'Association des Arméniens Démocrates de Belgique, la Fédération Euro-Arménienne, les Associations des Arméniens de Belgique... Ces associations sont solidaires dans des combats communs pour la défense des droits des minorités ethniques de Turquie, la lutte contre les lois liberticides tant en Turquie qu'en Belgique... Un tel partenariat était indispensable pour nous car les Ateliers du Soleil encadrent depuis trente ans des centaines des réfugiés politiques d'origine arménienne et assyro-chaldéenne, descendants des victimes du génocide de 1915.

Information et documentation

Notre service d'information et de documentation se trouve de longue date parmi les centres les mieux structurés dans le monde associatif belgo-immigré.

Tout d'abord, nous avons l'honneur d'être la seule organisation qui publie un bulletin d'information en français et en anglais depuis près de 40 ans, et ce, sans aucune interruption, afin d'informer l'opinion publique de l'actualité de la Turquie et de l'immigration: Info-Türk. Depuis novembre 2001, nos informations sont diffusées uniquement sur Internet pour un public plus large et avec un contenu plus détaillé (<http://www.info-turk.be>).

Nous avons également publié une centaine de livres, dossiers, brochures en plusieurs langues (français, anglais, néerlandais, allemand et turc). En 2010, notre Président Dogan Ozguden a publié une auto-biographie intitulée "Le journaliste apatride" retraçant son parcours de journaliste engagé en Turquie jusqu'à son exil inévitable.

Le 8 décembre, une conférence de presse a été organisée sur le thème "Le Turquie est-elle vraiment démilitarisée?". Après la projection du documentaire d'Info-Türk, "La Turquie, d'un coup d'Etat à l'autre", les trois intervenants, Jean Sirapian, directeur des éditions Sigest et Président de l'Institut Tchobanian, Ragip Zarakolu, membre du Comité pour la liberté d'édition de l'Association internationale d'éditeurs (IPA), et Dogan Özgüden, directeur des éditions Info-Türk, ont précisé que les militaires, malgré certaines réformes cosmétiques, continuent toujours à déterminer les lignes rouges du régime et obligent les dirigeants civils à poursuivre les politiques répressives concernant les droits de l'Homme et des minorités. La conférence a été organisée à l'occasion de la parution de deux livres sur le militarisme en Turquie: "Turquie: Le putsch permanent" par Erol Özkoray et "Le livre noir de la "démocratie" militariste en Turquie" par Dogan Özgüden.

Dans notre site Ateliers du Soleil sont présentés tous les services mis sur pied par notre association (<http://www.ateliersdusoleil.be>).

Au fil des années, notre centre a mis sur pied une médiathèque qui contient des livres, des disques, des cassettes audio et vidéo, des DVD, des coupures de presse et des études complètes sur la Turquie et l'immigration.

Notre centre propose des séances de formation et d'information à toutes les personnes et organisations qui les souhaitent. Ces actions sont organisées soit dans nos locaux, soit dans les locaux des demandeurs:

- Information sur les réalités de l'immigration et des pays d'origine.
- Information sur les spécificités culturelles et sociales de l'immigration.

L'équipe de rédaction continue également à rendre service aux autres organisations, répond à leurs besoins de traduction en turc, de composition ou de réalisation technique de leurs publications.



A Paris, Dogan Ozguden lors d'un colloque sur les relations turco-arméniennes - 14/4/10

Conclusion

A l'heure où la crise financière et ses répercussions sévissent encore,
A l'heure où les banques sont sauvées par la collectivité quand les chômeurs sont pourchassés,
A l'heure où la Belgique est sans gouvernement depuis près d'un an,
A l'heure où les politiciens débattent de faux problèmes quand une partie de la population vit dans une situation de misère sociale,
A l'heure où les droits sociaux et le système solidaire de la sécurité sociale sont remis en cause,...

Qu'en est-il de l'avenir des populations les plus fragilisées de la société?

Notre travail sur le terrain nous montre que les exclusions ne cessent de croître. La démocratie est fragile... Rien n'est définitivement acquis. Nos sociétés contemporaines marginalisent des pans entiers de leurs populations: sans-emploi, sans-abri, sans-droits, sans-revenu, sans-papiers, sans-instructions...

C'est un public qui cumule ces handicaps que nous encadrons au jour le jour. Un public riche de plusieurs cultures, riche de ses parcours souvent héroïques pour arriver à survivre...

Mais cette richesse ne semble pas en être une pour le monde politique qui ne se préoccupe pas de la défense de ces personnes qui n'ont aucun poids dans ses négociations.

La défense des couches les plus défavorisées de la société, la lutte contre les injustices sociales, le respect et la revendication des droits et devoirs et la volonté d'une société juste restent plus que jamais les objectifs des Ateliers du Soleil.

C'est un projet qui se construit depuis plus de 36 ans. Une de nos difficultés réside dans le fait que de plus en plus, les pouvoirs subsidiaires tentent de « compartimenter » des projets tels que le nôtre : actions adultes, action enfants, ISP, éducation permanente, cohésion. Cela n'est pas évident car toutes nos actions sont réalisées par la même équipe d'animation. Ces actions se renforcent et se complètent, elles ont des répercussions les unes sur les autres.

Administrativement, nous continuerons donc à mener une lutte quotidienne pour être reconnu. La chasse aux subsides est permanente et l'incertitude toujours présente.

Face aux discriminations dont sont victimes les personnes de milieux populaires, face aux menaces de forces obscures envers les défenseurs des droits humains, face aux "compartimentages" administratifs, notre projet se doit de continuer. Alors que dans de nombreux domaines, on cherche à diviser les Hommes (religion, nationalité, origine, philosophie...), nous voulons au contraire leur faire prendre conscience de ce qui les rassemble. Il est nécessaire de trouver des solutions ensemble pour lutter contre les vrais problèmes : un système libéral qui fonctionne pour les profits maximums d'une minorité alors que les conditions de vie du public qui s'adresse à nous ne font qu'empirer.