

ATELIERS DU SOLEIL

Rapport d'activités 2012



Ateliers du Soleil ASBL
Rue de Pavie 53 - 1000 Bruxelles
Tél: 02/736.78.95 - Fax: 02/742.04.06
E-mail: direction@ateliersdusoleil.be
Site Internet: www.ateliersdusoleil.be

Table des matières

Introduction	3
Objectifs	3
Profil du public	4
Les adultes	4
Les enfants et jeunes	7
Actions	9
Actions destinées aux adultes	9
Objectifs communs	9
Education permanente	9
Insertion socio-professionnelle	12
Méthodes et ressources pédagogiques pour les animations	17
Ateliers créatifs	18
Actions destinées aux enfants et jeunes	19
Projet pédagogique	19
Ecole des devoirs	19
Contact avec les écoles	20
Ateliers créatifs	21
Activités destinées aux jeunes	26
Service social	27
Dimension individuelle	27
Dimension communautaire	27
Caractère intergénérationnel de nos actions	33
Equipe	35
Composition	35
Formation	35
Partenariats	37
Les fédérations	37
Partenariat dans le monde associatif	37
Partenariat avec des associations issues de l'émigration politique	37
Information et documentation	38
Conclusion	39

Introduction

En 2012, toutes les actions programmées tant pour les enfants et jeunes que pour les adultes ont été reconduites avec succès. Le public est toujours très demandeur. Les inscriptions se font à tous moments de l'année et les listes d'attente ne désespèrent pas. Malgré quelques changements dans la composition de l'équipe, le nombre de postes reste constant.

Depuis leur création, il y a plus de 38 ans, les Ateliers du Soleil ont pour objectif la défense des couches populaires. Le projet global des Ateliers du Soleil a pour objectif de permettre à des personnes de milieux populaires d'exercer une citoyenneté active en faisant en sorte que chacun puisse se comprendre et comprendre le monde, penser par lui-même, être autonome dans un esprit d'ouverture et de mixité...

Le projet de notre association se doit d'être un projet global. Il touche plusieurs facettes de la vie d'enfants, de jeunes, de femmes et d'hommes au travers d'actions complémentaires : formation, information, sensibilisation, conscientisation, lutte pour le respect des droits sociaux, accompagnement des enfants et jeunes dans leur scolarité, développement de la créativité...

A l'heure où les mesures d'austérité sévissent et où les réformes d'état vont mener à la régionalisation de toute une série de compétences, toutes nos actions continuent à se développer en vue de lutter pour une société plus juste, pour des droits égaux, pour une reconnaissance de chaque citoyen là où il vit...

Objectifs

Depuis 1985, les statuts des Ateliers du Soleil définissent les objectifs suivants :

- promotion de la prise de conscience et de la connaissance critique des réalités de la société dans les milieux populaires;
- développement de leur capacité d'analyse, de choix, d'action et d'évaluation, leur participation active à la vie sociale et culturelle;
- mise à leur disposition des services adéquats d'éducation, expression et de créativité;
- aide dans leurs difficultés sociales et administratives;
- information de l'opinion publique des réalités de ces milieux, ainsi que de celles des pays d'origine de la partie immigrée de la population.
- développement d'actions spécifiques destinées à la promotion socio-culturelle des femmes et des jeunes.



Promotion socio-culturelle des jeunes



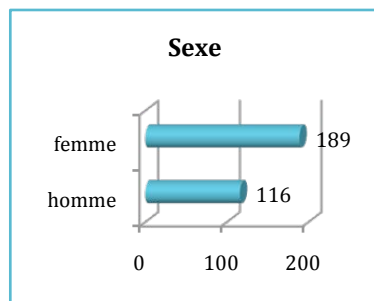
Migration Magazine – Printemps, été 2012
« Un projet de société : revaloriser les personnes, les encourager à s'intégrer au monde, effacer les différences à force de les côtoyer... »



Profil du public

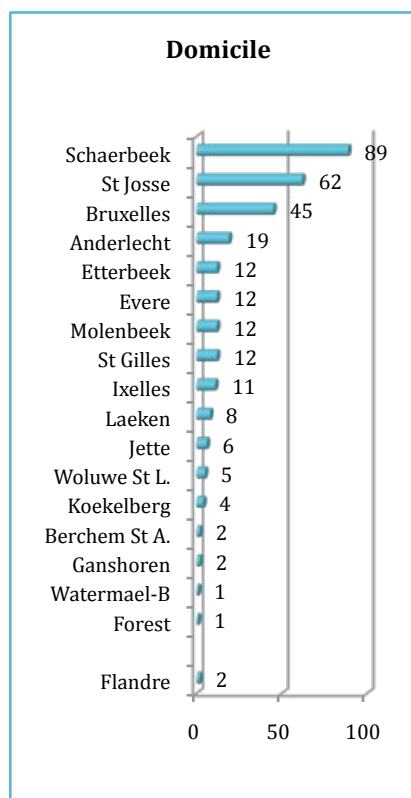
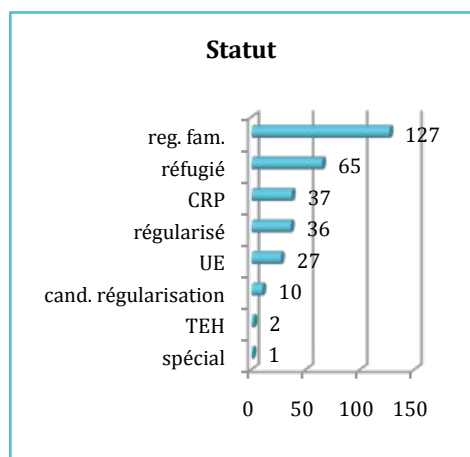
Les adultes

En 2012, les Ateliers du Soleil ont encadré 305 adultes.



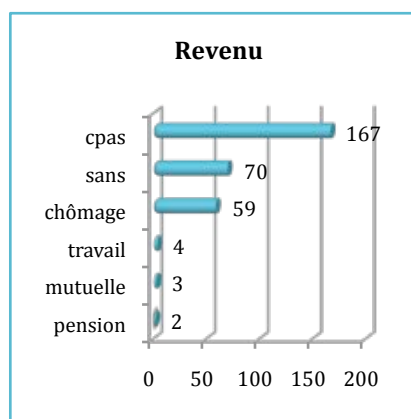
Hommes, femmes, ils sont des citoyens de toutes les communes bruxelloises et issus d'horizons différents.

Des dizaines de pays, nationalités et origines sont représentées (voir page 6). Toutes les catégories d'âges sont présentes (de 18 à 77 ans), avec un âge moyen de 40 ans.

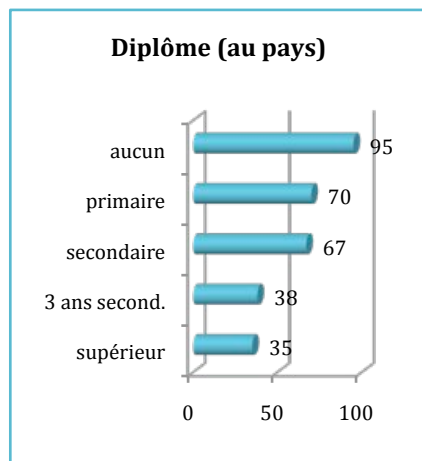


La plupart de nos adhérents sont arrivés récemment en Belgique (en moyenne en 2005).

La majorité est arrivée par le biais du regroupement familial. Après cette catégorie de personnes viennent les personnes reconnues réfugiées. Ensuite, les candidats réfugiés (CRP) qui sont de moins en moins nombreux parmi notre public. La fragilité de ces personnes en demande de régularisation est croissante. Beaucoup se trouvent dans une situation de séjour très précaire (documents d'identité provisoires, ordres de quitter le territoire). Après avoir vécu l'exil et tous ses drames, ils souffrent des politiques dissuasives en matière d'asile politique. Tout est mis en place pour décourager les demandeurs d'asile et les inciter au retour... Les demandes traînent des années durant, plongeant ces personnes dans l'angoisse et l'incertitude. Autre constat: nous avons de plus en plus de demandes d'inscription de personnes qui viennent de pays européens. Ce sont soit des personnes qui viennent de nouveaux pays européens (Bulgarie, Roumaine...) soit des personnes qui en sont à leur deuxième immigration (exemple des Marocains qui viennent d'Espagne).



La précarité des situations de séjour freine l'accès au monde du travail. La grande majorité de nos adhérents vit de revenus de remplacement très précaires (CPAS). Autre constat ces dernières années: les demandes d'inscription croissante des chômeurs. Le plan d'activation les pousse en effet à se démener, non pas pour trouver du travail (qui de toute façon est insuffisant!) mais pour prouver qu'ils font les efforts nécessaires pour en trouver (formation, recherche active d'emploi...). On rencontre ainsi toute une série de personnes qui s'agitent en tous sens, paniquées face aux menaces de sanction, et sans grand espoir de décrocher un emploi vu les handicaps qu'elles cumulent. On retrouve peu de travailleurs au sein du public. Les rares travailleurs sont occupés dans domaines qui demandent peu de qualifications.

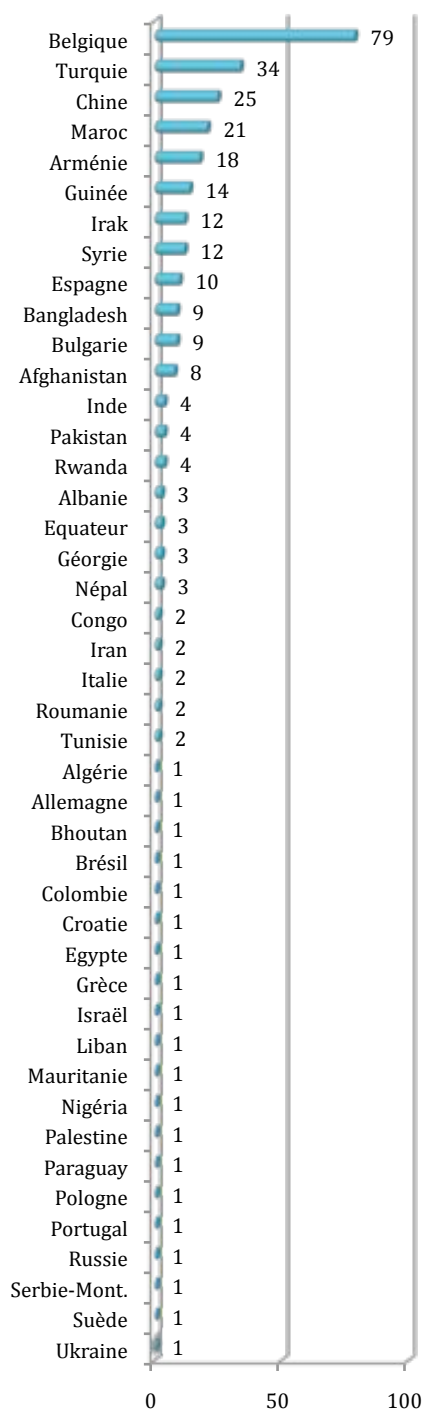


Au début de nos activités, nos adhérents étaient essentiellement des personnes analphabètes ou infrascolarisées. De plus en plus, nous sommes sollicités par des personnes hautement scolarisées: études supérieures voire universitaires. Les professions les plus diverses sont regroupées dans notre maison: de l'agriculteur à l'ingénieur, en passant par le styliste et le mineur...

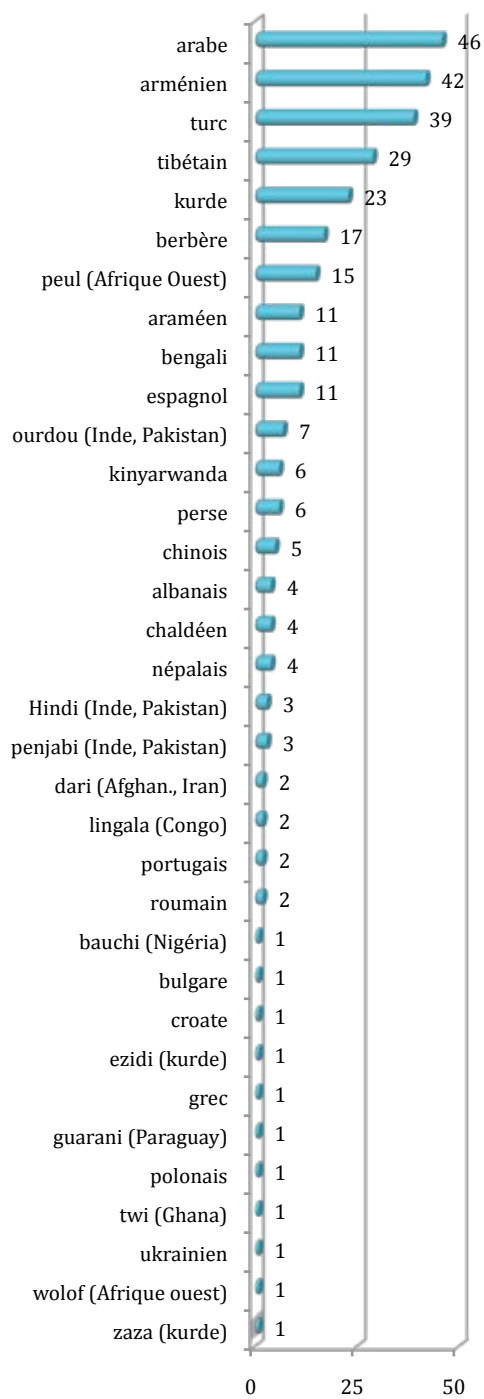


Hommes et femmes, enfants, jeunes et adultes d'Afrique, Europe, Asie ou Amérique... Le visage de notre public...

Nationalité

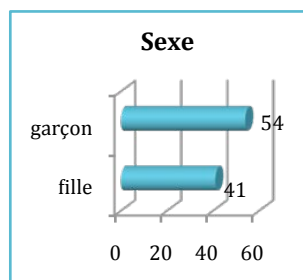


Langue maternelle

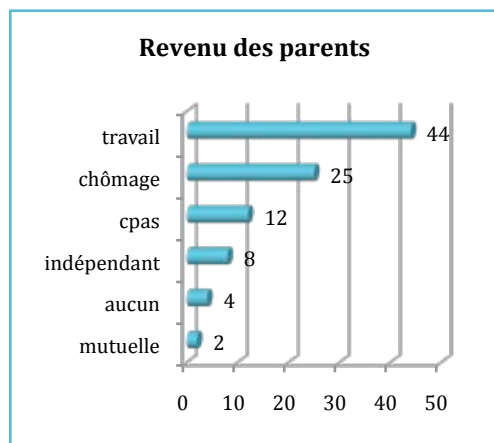
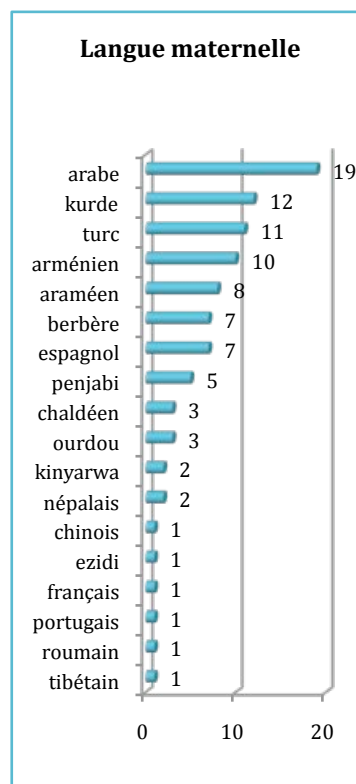
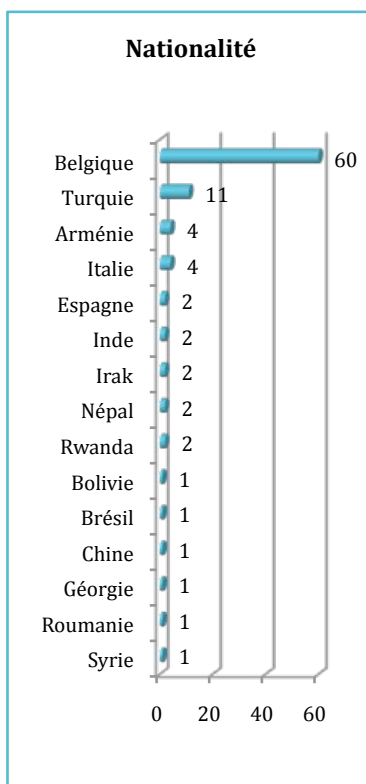


Les enfants et jeunes

En 2012, 95 enfants et jeunes ont fréquenté nos ateliers créatifs et notre école des devoirs. Ce sont des garçons et filles de 8 à 18 ans avec une moyenne d'âge de 11 ans.

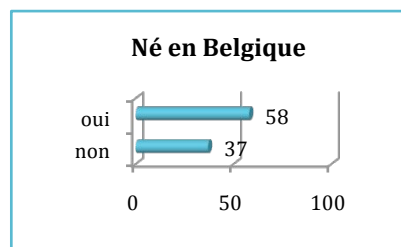


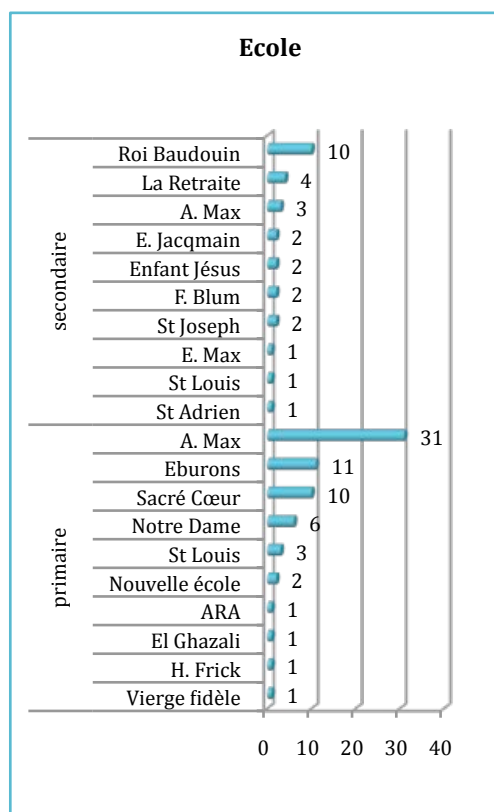
Bien que la plupart des enfants et jeunes soient belges, les origines et les langues maternelles sont multiples. On retrouve ainsi 18 langues maternelles différentes au sein des 95 enfants et jeunes.



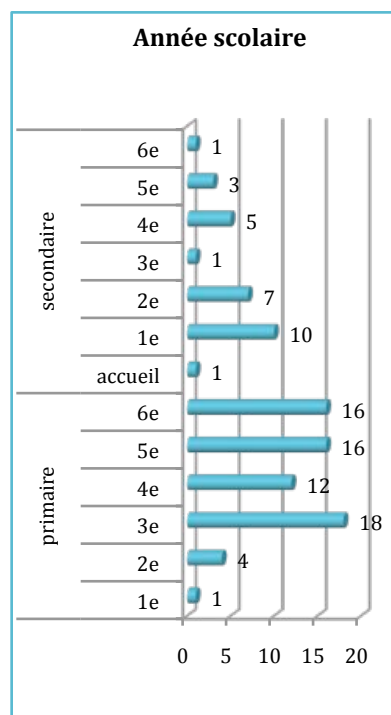
Les enfants et jeunes sont issus de milieux populaires et de familles nombreuses. Beaucoup de parents sont des ouvriers qui travaillent dans des secteurs qui demandent peu de qualification (nettoyage, bâtiment...). Les autres familles vivent de revenus de remplacement (chômage, aide sociale,...).

Beaucoup de familles n'ont pas de séjour définitif en Belgique (candidats réfugiés...). Certains jeunes sont nés à l'étranger et sont donc des primo-arrivants (scolarité commencée dans le pays d'origine) avec toutes les difficultés que cela comporte : trouver une école, s'adapter à une langue, une ambiance et un système inconnus,...





Ce sont des filles et garçons de la 1^{re} primaire à la 6^{ème} secondaire qui proviennent principalement des communes de Bruxelles, Saint-Josse et Schaerbeek.



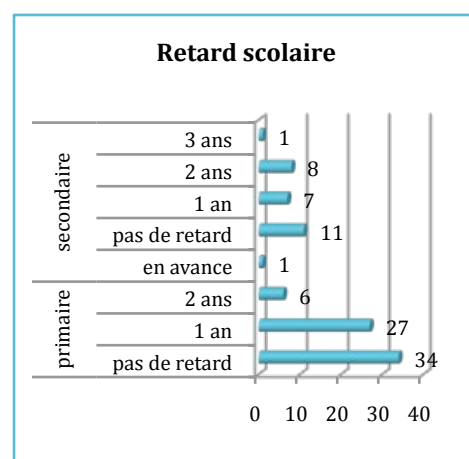
Les écoles fréquentées sont pour le plupart des écoles du quartier, tous réseaux confondus. Par peur de sortir du quartier, par manque de moyens, manque d'information, par une politique dissuasive de certaines écoles, les familles ne choisissent pas réellement l'établissement scolaire que fréquenteront leurs enfants.

Bien que de timides décrets tentent de favoriser la mixité culturelle au sein des écoles, la libéralisation est encore importante dans le système des inscriptions et c'est un facteur qui a créé des écoles ghettos de riches et de pauvres.

Chaque nouvelle édition des études PISA montre que l'enseignement en Belgique est le plus inégalitaire de l'OCDE (Organisation de Coopération et de Développement Economique). D'autres études montrent que la situation à Bruxelles est encore bien pire! (Source: conférence de presse de l'Aped du 23/2/11)

Les statistiques le prouvent: les enfants issus de milieux populaires sont davantage touchés par l'échec et le décrochage scolaire. Ils sont plus rapidement orientés vers les filières techniques, professionnelles, voire même vers l'enseignement spécial.

Alors que nos jeunes en sont encore au début de leur scolarité, beaucoup accusent déjà un retard scolaire, parfois dès la maternelle!



Actions

Actions destinées aux adultes

Objectifs communs

L'apprentissage du français aux Ateliers du Soleil se fait dans un but d'émancipation et d'ouverture. Par le biais de cet apprentissage, les objectifs sont d'armer les participants en vue de leur autonomie: chaque individu se doit d'être un citoyen actif et engagé, doté d'une capacité d'analyse et d'un esprit critique, conscient de sa place dans le système social.

Les cours sont donnés en journée. Ils se divisent en deux grandes branches : l'éducation permanente, action que nous programmons depuis notre création, et l'insertion socio-professionnelle développée depuis 1991.

Education permanente

L'éducation permanente est le combat qui anime les Ateliers du Soleil depuis leur création. Nos objectifs sont de stimuler le développement personnel de chaque individu et sa participation active dans la vie sociale, culturelle, économique et politique.

Par l'encadrement d'un public mixte au niveau des genres, cultures, générations, parcours, nous voulons lutter contre les ségrégations qui existent dans la société. Chaque personne, quel que soit son profil, fait partie d'un tout qui forme la société et doit pouvoir y trouver sa place dans un esprit de solidarité et d'échange mutuel.

Il appartient à chacun de devenir un citoyen responsable de la société dans laquelle il vit et veut exercer ses droits. Cela n'est possible qu'à la condition de connaître les rouages, les structures et la langue de cette société.

C'est l'objectif de l'apprentissage du français. Il faut permettre à nos apprenants de devenir des citoyens autonomes qui comprennent le monde, s'y situent, développent leurs capacités d'analyse et de réflexion critique afin de pouvoir agir dans toutes les composantes de la société.

Pour nos adhérents récemment arrivés en Belgique, c'est l'urgence d'acquérir un minimum d'autonomie orale dans la vie courante qui prime. Les thèmes exploités sont donc liés à la vie quotidienne: identité, situation spatio-temporelle, travail, école, famille, corps et santé, logement, alimentation, transports et voyages, services, environnement, vêtements, couleurs, goûts,...

Les différents niveaux sont établis en fonction du niveau oral des élèves lors de leur inscription. Nous ne tenons pas compte du niveau de scolarité lors de la formation des classes. Analphabètes et universitaires se côtoient dans les mêmes groupes. Ceci est rendu possible par notre système de progression: un élève quitte son groupe pour accéder au niveau supérieur dès qu'il a atteint un niveau suffisant.

Chacun évolue donc à son rythme: une personne plus âgée et analphabète restera plus de temps dans un niveau qu'un jeune universitaire.



Visite musée C. Meunier, approche des difficultés et luttes ouvrières du XIX^e siècle



Sortie cinéma, ouverture à la culture



Information sur le séjour en Belgique par le CIRE, meilleure connaissance de la société

Exposition de photos d'A. Jaar « Let there be light »: Les participants se sentent concernés par les inégalités Nord Sud dont ils sont directement victimes. Voir de telles photos leur permet de s'exprimer et de partager les vécus. Ils manifestent leur sentiment de révolte et l'espoir du changement vers un monde meilleur. L'indignation est le premier pas pour ne plus avoir honte et oser s'engager.



Cinéma « Le havre » d'Ari Kaurismäki : « Marcel, ex-écrivain et bohème renommé doit combattre le mur froid de l'indifférence humaine avec pour seules armes, son optimisme inné et la solidarité têtue des habitants de son quartier. Il affronte la mécanique aveugle d'un Etat de droit occidental, représenté par l'étau de la police qui se resserre de plus en plus sur le jeune garçon réfugié. »

La solidarité est un principe humain universel qui est donné à chaque personne avec la responsabilité inhérente de la pratiquer, dans les gestes du quotidien...



Atelier de réflexion sur les droits et devoirs face au CPAS. Animé par Vincent Decroly de la Free Clinic :

Ce genre d'activité donne l'opportunité à chacun des apprenants de mieux connaître ses droits et devoirs mais surtout de s'exprimer de manière libre et volontaire. Les ateliers de réflexion les amènent à écouter et respecter la parole et la position des autres...

Projection du film « La Couleur des sentiments » de Tate Taylor – Atelier de réflexion sur l'historique des luttes contre la ségrégation raciale – la Loi Moureaux en Belgique :

Conscience des inégalités... Découverte de l'Histoire et des luttes sociales qui ont mené à la défense des droits et des acquis sociaux... Prise de conscience du racisme entre Belges et étrangers mais aussi entre étrangers eux-mêmes. Exemple de personnes qui ont engagé leur vie dans un combat social : Martin Luther King, Rosa Parks, Angela Davis... Parallélisme avec leur vie et leurs combats au quotidien.

« J'ai fait le rêve qu'un jour, sur les collines de terre rouge de la Géorgie, les fils des anciens esclaves et les fils des anciens propriétaires d'esclaves pourront s'asseoir ensemble à la table de la fraternité »

M. L. King

« Je découvre progressivement la Belgique sous ses différents aspects grâce aux Ateliers du Soleil. Si j'étais restée à la maison, même à 50 ans, je n'aurais vu que mon salon et ma chambre à coucher. » - une apprenante lors de la visite du Parlement Fédéral

« Le droit de vote est pour les citoyens, dans des pays où l'expression est libre, un moyen d'exprimer son avis et ses choix pour améliorer sa qualité de vie. » - un apprenant lors d'une animation sur les élections communales

Le Printemps de l'Alpha Namur 2012

Cette année, le Printemps de l'Alpha, rencontre entre apprenants et formateurs en alphabétisation de la communauté française Wallonie-Bruxelles organisée par Lire et Ecrire, a eu lieu à Namur le 7 juin. Des groupes d'apprenants ont été invités à venir présenter un livre « coup de cœur ».



Une dizaine d'apprenants a particulièrement été ému par les textes « Exil » de Victor Hugo et « Española » de Jali qui ont tous deux pour thème la douleur de l'exil.

*"Petit et en retard, moi M'sieur je suis né comme ça,
J'ai cru aux faux départs mais les autres couraient plus vite que moi.
Semé dès la naissance j'ai voulu crié au scandale:
Inégalité des chances, moi qui courais en sandales.
Décidé à ruser, j'ai changé de trajectoire:
J'ai enjambé l'océan par le détroit de Gibraltar.
Fais gaffe en traversant, j'ai croisé pas mal de renards
Échoués sur les plages ou bien perdus dans le brouillard."*

Extrait d'"Espanola" de Jali

*"Si je pouvais voir, ô patrie,
Tes amandiers et tes lilas,
Et fouler ton herbe fleurie,
Hélas !"*

Extrait du poème "Exil" de Victor Hugo

Ils se sont rendus en train à Namur où, dans un esprit d'échange et de convivialité, chaque petit groupe a lu à voix haute un extrait de son livre.



Pour un public alpha, participer à cet événement mêlant échange, rencontre et fête le valorise considérablement et augmente sa confiance en lui. Les apprenants ont effectué un beau travail commun et ont pu le présenter devant un auditoire, loin de leurs lieux de repère. Ils sont allés à la rencontre de personnes au profil parfois différent mais animées du même désir de s'en sortir. Ils ont découvert avec étonnement que l'analphabétisme et la ségrégation ne concernent pas seulement les étrangers mais aussi des Belges.

Insertion socio-professionnelle

La Belgique fait partie des pays les plus riches d'Europe. Pourtant, une certaine frange de sa population est extrêmement fragilisée. Des hommes et des femmes de milieux populaires cumulent les handicaps sociaux (analphabétisme ou parcours scolaire non reconnu, langue, revenu, famille, séjour, logement...).

« L'appauvrissement de la population bruxelloise empire de façon dramatiquement rapide. Il y a 25 ans, le Bruxellois moyen payait 13,8 % d'impôt de plus que le Belge moyen. Aujourd'hui, il en paie 17,8 % de moins. » (Source : Le Vif – 25/1/13).

Les causes sont multiples: absence de qualification ou inadéquation des qualifications par rapport aux offres d'emploi, absence de maîtrise de la langue, discrimination à l'embauche à l'égard des jeunes, des personnes d'origine étrangère, des femmes...

De plus, les réformes d'état prévoient la régionalisation des mesures d'emploi dès 2015, le contrôle des chômeurs par l'Onem sera transféré à la région de Bruxelles Capitale ainsi que les mesures d'activation et de mise à l'emploi. Nous devons être attentifs à ces changements et toujours défendre les gens issus de milieux populaires dans ce cadre.

Le public qui s'adresse à nous veut s'en sortir. Il veut être autonome, sortir de la dépendance et de l'assistanat, être actif, mieux comprendre le monde qui l'entoure, être réellement citoyen dans une société réellement inclusive.

Par le biais de nos projets ISP que nous développons depuis 1991 en partenariat avec Bruxelles Formation, Actiris, la Cocof et le FSE, nous voulons contribuer à cette autonomisation. Proposer une offre de formation adaptée aux bruxellois et bruxelloises les moins qualifiés (alpha) ou scolarisés mais récemment arrivés (FLE) et donc les plus sensibles aux facteurs d'exclusion socio-professionnelle est primordial.

En mettant sur pied nos actions ISP, nous voulons permettre à ces personnes de poursuivre un parcours ISP afin qu'elles puissent, à terme, intégrer le monde du travail. Nous agissons à la fois sur l'aspect formation et sur l'aspect accompagnement socio-professionnel du public dans un objectif d'égalité des chances afin de permettre à chacun de participer activement à la société et d'y être reconnu.

A partir de 2009, la reconnaissance Actiris s'est élargie à toutes nos actions d'accueil, de guidance et d'aide à la recherche d'emploi.

En 2010, le volume horaire des modules FLE a augmenté: ils sont passés de 18 à 20 heures par semaine. Ceci afin de répondre aux exigences de formation imposées par l'ONEM pour les chômeurs. Une formation ne dispense de chercher un emploi que si elle se fait à concurrence de 20 heures hebdomadaires.

Voici donc pour l'année 2011, les modules pour lesquels nous sommes conventionnés avec Actiris et Bruxelles Formation:

quatre modules d'alphabétisation:

- 10 stagiaires chacun
- 400 h / module
- pour des personnes possédant un niveau inférieur au CEB
- français oral, lecture, écriture, calcul et vie sociale

deux modules de Français Langue Etrangère:

- 20 stagiaires chacun
- 320 h / module
- pour des personnes possédant au moins le CESI dans leur pays
- français oral, lecture, écriture et vie sociale



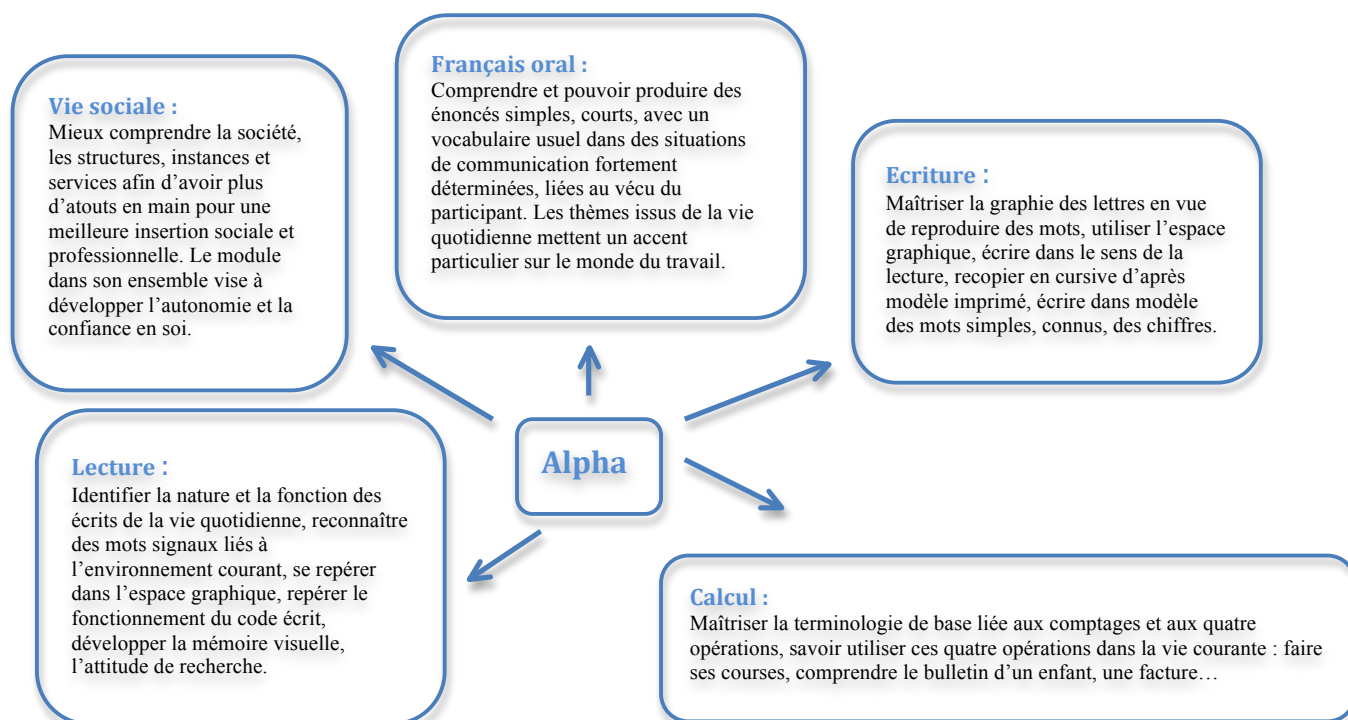
Apprentissage du français à l'extérieur pour une meilleure connaissance du quartier

Alphabétisation

Les objectifs généraux de l'alphabétisation sont «de viser la capacité à maîtriser la langue française (oral, écriture et lecture) en vue de la poursuite du parcours d'insertion socio-professionnelle».

En matière d'alpha - ISP, nous nous situons au tout début des parcours d'insertion (niveau oral débutant - d'après la nouvelle terminologie des niveaux de Lire & Ecrire).

Notre objectif, au travers des 5 matières que sont le français oral, la lecture, l'écriture, le calcul et la vie sociale, est donc de socialiser à nouveau les apprenants extrêmement fragilisés: restaurer la confiance en soi, développer des perspectives professionnelles, un projet pour chacun.



Français langue étrangère

Les modules FLE - ISP sont un peu différents. Ils s'adressent également à des personnes qui sont au début de leur parcours d'insertion en Belgique mais qui ont bien souvent derrière eux, dans leur pays d'origine, un parcours de formation (enseignement secondaire, supérieur ou universitaire) et professionnel (expérience professionnelle dans des domaines nécessitant une qualification). Pour ces personnes, une réorientation professionnelle s'impose...

Le niveau scolaire des stagiaires influence fortement la formation. Pas tant au niveau du contenu du français oral car qu'on soit analphabète ou pas, ce qui compte c'est d'acquérir au plus vite un maximum de vocabulaire lié à la vie courante. L'influence de la scolarité se ressent plutôt dans le rythme et la vitesse d'apprentissage. Ce qui explique la durée plus courte des modules FLE qui ne comptent que 320 heures. L'influence de la scolarité se ressent aussi dans le rapport avec le monde administratif: les personnes scolarisées sont plus débrouillardes, elles ont plus de confiance en elles-mêmes, la lourdeur de certaines démarches administratives leur semble moins pénible qu'à une personne analphabète.

Les matières données sont essentiellement liées au français oral en vue d'acquérir un maximum d'autonomie. Les cours sont dispensés à partir de thèmes ayant trait à la vie courante des apprenants, centrés autour du thème du travail.

Ici, lecture et écriture sont juste un complément des cours oraux. Les stagiaires maîtrisent ces mécanismes dans leur langue maternelle, pas besoin d'apprentissage mais plutôt une familiarisation avec un alphabet parfois méconnu (stagiaires arabophones, russophones, arméniens...).

Les cours sont complétés par un volet éducation permanente. Des séances d'information et de conscientisation sont organisées sur différents thèmes se rapportant à la vie sociale, économique, politique et culturelle. Ces séances attirent particulièrement leur attention sur leurs droits et devoirs en tant que citoyens et sont complétées par des visites à l'extérieur.

Ma chère Nermin,

Je suis en Belgique depuis 6 ans mais je ne parle pas français. Enfin mes enfant ont grandi. Et ils vont à l'école. J'étudie le français à l'Atolye du Soleil. Je vais tu racontes mes cours de française, il y a des persons de tout les cultures. Si je pouvaï parler avec ces persons je leur raconterai plein^{de} choses. Notre professeur est Rouandise. Elle est très cultivé très passionné et très intelligente. J'aurais aime beaucoup parler avec elle le français.

Dans notre classe il y a de Palestinien. Je voudrais leur dire que je suis près d'euse et que je prie pour euse. Et j'aurais voulu leur dire qu'il y aura une Palestine libre.

Pour mes camarades Pakistanais qui ont vécu un tasinami dont leur blessure n'est toujours pas refermé. Du fait qu'ils nous ont aide durant La I guerre mondiale (d'ing), je les remercie du fond du Cœur.

Il y a encore beaucoup de choses à dire, je les raconterai dans ma 2^e lettre.

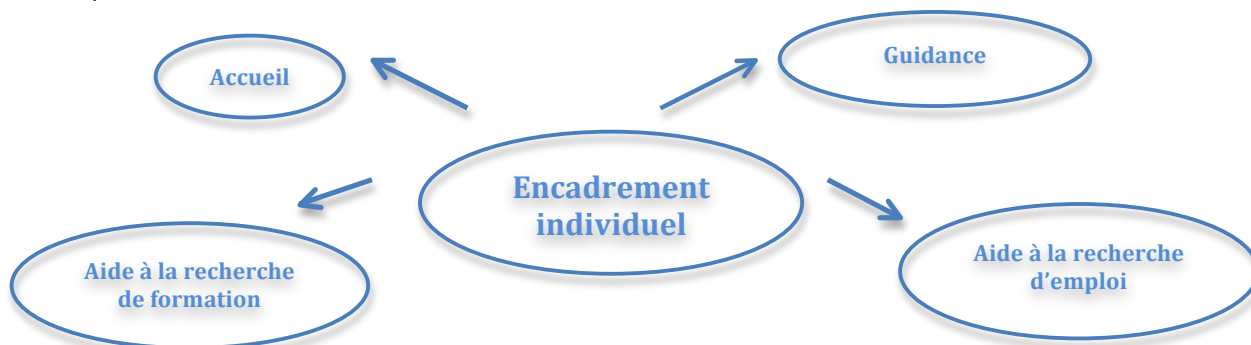
Tu me manque beaucoup, mon pays me manque beaucoup, ma ville me manque aussi.

A bientôt

Texte d'une apprenante en Français Langue Etrangère

Guidance

Depuis 2009, Actiris a élargi sa reconnaissance à notre égard en tenant compte de 4 opérations d'emploi que nous menons depuis de nombreuses années:



Cet encadrement individuel est effectué par le biais de notre service social composé d'assistantes sociales et d'interprètes. Les stagiaires peuvent faire appel à notre service social à tout moment, les assistantes sociales sont quotidiennement en contact avec eux. De plus, une fois la formation finie, les stagiaires peuvent toujours avoir accès à ce service.

Les opérations d'accueil

Tâche d'informations :

Cette tâche consiste à donner au chercheur d'emploi l'information utile sur les formations organisées par notre centre, notamment : les conditions d'accès; le contenu technique et pédagogique; l'organisation pratique; l'évaluation; l'attestation de formation; le suivi,...

De plus, si nous constatons que le chercheur d'emploi ne remplit pas les conditions d'admissibilité à nos formations, nous assurons éventuellement sa réorientation vers d'autres organismes plus adaptés à son profil.

Tâche d'analyse de la demande :

Nous procédons à l'analyse de la demande afin que le chercheur d'emploi puisse, au terme de cette tâche, évaluer son intérêt à bénéficier de la formation professionnelle (présentation des services offerts, adéquation avec le projet professionnel du candidat stagiaire, clarification des attentes,...).

Tâche de sélection et d'inscription à la formation professionnelle :

Nous procédons à l'évaluation de la possibilité ou non pour le chercheur d'emploi de participer à la formation professionnelle (motivation, tests, réorientation éventuelle...).

Les opérations de guidance

Tout au long du parcours de formation professionnelle effectué aux Ateliers du Soleil ainsi que par après, notre service social assure la guidance du stagiaire. Cela consiste à le soutenir dans la poursuite de l'activité de formation professionnelle dont il bénéficie et à éviter son décrochage notamment en:

- identifiant les problématiques connexes à l'insertion du stagiaire. Précarisé, notre public est victime de difficultés de tout ordre: logement, santé, problèmes juridiques, de séjour, liés à l'aide sociale, aux allocations de chômage, aux enfants, problèmes financiers... Notre service social tente soit de remédier à ces difficultés, soit d'orienter le stagiaire vers un organisme ou une institution plus spécifique. A long terme, l'objectif est de les armer afin qu'ils puissent se débrouiller, se défendre et transformer seuls leurs conditions d'existence. Cet objectif n'est possible que si ces personnes croient en elles-mêmes, en découvrant et en utilisant leurs capacités, en connaissant leurs droits et leurs devoirs.
- favorisant l'intégration du stagiaire dans le groupe par une approche de valorisation interculturelle, dans le respect, la convivialité, la restauration de la confiance en soi.
- assurant l'apprentissage de normes sociales et professionnelles: régularité, ponctualité, engagement, autonomie, responsabilisation, gestion du stress et des émotions... L'acquisition de ces compétences transversales réutilisables dans un grand nombre de situations est primordiale. Elle se travaille au travers de tous les cours dans une logique de décroisement ainsi que dans les opérations de guidance.

Les opérations d'aide à la recherche de formation

Le service social soutient le stagiaire afin qu'il puisse poursuivre, de la manière la plus adaptée, son projet professionnel: en élaborant un projet de formation et de profession réaliste à plus ou moins long terme; en apprenant au stagiaire à le présenter; en faisant un bilan des compétences acquises (concordance entre le projet de formation et le potentiel du stagiaire); en informant sur les relais et passerelles possibles vers les autres formations.

Des rendez-vous sont éventuellement pris pour un contact avec d'autres centres de formation. Les stagiaires sont guidés dans leur recherche de formation.

Il faut cependant être conscient que l'élévation des exigences administratives, comportementales, de motivation et de maîtrise du français à l'entrée en formation ne cesse de croître. L'accès à l'ISP est menacé pour toute une tranche de public en situation de dénuement social.

Les opérations d'aide à la recherche d'emploi

Notre service social aide le stagiaire à maîtriser les techniques de communication orales et écrites liées à la recherche d'emploi, à utiliser des stratégies adaptées à la recherche d'emploi pour permettre au stagiaire d'être autonome dans sa recherche d'emploi. Cela peut consister en diverses tâches:

- élaboration d'un CV ou une lettre de motivation;
- savoir parler positivement de son passé professionnel;
- se préparer à un entretien d'embauche par des mises en situation;
- se préparer à un entretien téléphonique par des mises en situation;
- cibler des employeurs;
- analyser des offres d'emploi;
- informer sur les services ISP...

Tout ceci sans oublier que la pénurie d'emploi est croissante et que les rares débouchés vers l'emploi pour nos stagiaires sont plutôt des sous-emplois, précaires, mal payés, avec des conditions d'octroi auxquelles ils ne répondent pas toujours (article 60, PTP...).



*Accompagner les demandeurs d'emploi
dans la rédaction d'un CV, une opération
de guidance...*

Méthodes et ressources pédagogiques pour les animations

Notre public est un public extrêmement fragilisé, victime de nombreuses exclusions véhiculées par un système injuste. Face à cette situation, pour organiser ces opérations d'emploi, il est primordial de :

- développer une écoute attentive faite par des personnes citoyennes qui ont une connaissance globale du public et du contexte dans lequel il se débat;
- amener ce public à se défendre par rapport aux situations d'injustice vécues, l'accompagner;
- créer une atmosphère rassurante dans un climat d'échange d'égal à égal et de respect mutuel;
- encourager le public, le stimuler, le dynamiser afin de restaurer ou d'instaurer la confiance en soi;
- valoriser le public: son passé professionnel, son parcours de vie, sa culture...

Par rapport aux outils pédagogiques, le public de nos cours présente souvent une hétérogénéité à différents niveaux. Au niveau culturel: plusieurs nationalités ou origines sont représentées, toutes ces cultures ont des rapports très différents à l'écrit, à l'apprentissage,... Au niveau de la formation, le niveau de chaque stagiaire diffère: une personne qui n'est jamais allée à l'école a une approche très différente de la formation de quelqu'un qui a derrière lui une ou deux années d'école primaire ou encore d'une personne qui a fait des études supérieures.

C'est pour cette raison qu'il n'existe pas de méthodologie toute faite pour aborder nos apprenants. Au fur et à mesure de leur expérience, nos animateurs ont donc construit leur méthode en se basant sur diverses pédagogies, plusieurs outils, sources de références :

- différentes méthodes (Tempo, Reflet, Pourquoi pas,...);
- des méthodes pour enfants adaptés aux adultes;
- des exercices inventés par les animateurs eux-mêmes;
- des revues périodiques;
- les valises pédagogiques de Lire & Ecrire;
- des logiciels informatiques ;
- les documents de référence créés par notre service social;...

Les animateurs sont toujours à l'affût des nouveautés dans le domaine, des méthodes à pouvoir adapter pour notre public. Les supports sont divers : cassettes audio, vidéo, jeux de rôle, sketches, dialogues créés par les stagiaires en rapport avec leur situation personnelle, photos, images, dessins, chansons, supports écrits, formulaires à remplir, journaux simples pour les plus avancés...

En outre, nous possédons un local informatique composé d'une dizaine ordinateurs qui permettent à nos apprenants d'utiliser cet outil dans leur apprentissage du français tout en luttant contre la fracture numérique dont souffre les populations les plus fragilisées.

En 2012, un soutien de la Loterie Nationale nous a permis d'acquérir de nouveaux ordinateurs pour les apprenants adultes, les enfants et jeunes. En outre, un subside du FIPI nous a permis en 2012 d'effectuer des travaux pour renforcer la sécurité dans notre bâtiment : renforcement de la cage d'escalier, de la balustrade de la terrasse et des corniches.



Méthode d'apprentissage originale : un spectacle de marionnettes par la Compagnie Copernick...

Ateliers créatifs

Souvent mise à l'écart par les contraintes du quotidien, la créativité est cependant essentielle à l'équilibre de chaque personne. Donner le temps à nos adhérents adultes de pouvoir se consacrer librement à des activités créatives leur permet de découvrir leur potentiel créateur tout en apprenant le français dans un autre cadre.

Par différents chemins, la créativité permet de libérer et d'exprimer ce que chacun porte au plus profond de soi: nostalgie, souffrances, joies,.. Dans un partage interculturel, elle apporte un épanouissement personnel et une revalorisation de soi, importante pour des personnes extrêmement fragilisées (exil, solitude, précarité,...).

Ces ateliers, qui sont aussi une autre occasion d'apprendre et de communiquer en français, abordent diverses techniques telles que la poterie, la peinture, le dessin, la calligraphie, le chant, la danse...



Poterie, peinture, chant... Autant de disciplines pour s'exprimer et apprendre le français autrement....

Festival Art et Alpha

Nos apprenants ont participé au Festival Art et Alpha organisé par Lire et Ecrire. Pendant plusieurs ateliers, ils ont réalisé une chaise en carton de récupération, sur le thème de l'alphabétisation.



Cette œuvre a ensuite été exposée avec plusieurs autres réalisées par d'autres apprenants en alphabétisation dans six lieux culturels bruxellois. Insistant sur la richesse des apprenants en alphabétisation et l'importance de se rendre compte qu'on n'est pas le seul dans sa situation, le Festival Art et Alpha a organisé du 5 au 8 juin 2012 des expositions, des projections, des visites guidées, des spectacles.

Grand moment de valorisation face à un large public...

Notons que face aux discriminations, rejets et orientations hâtives que subissent les enfants et jeunes de milieux populaires dans le système scolaire belge, la mise en application des divers décrets visant la mixité sociale, bien que chaotique, est un pas en avant. Ces décrets ont le mérite de tenter d'assurer un droit essentiel à toute société démocratique: l'accès à toute école subventionnée par l'Etat pour tous les enfants, quelle que soit leur origine sociale ou ethnique.

Une belle réussite...

Plus de 90 enfants et jeunes ont fréquenté notre centre en 2012. Certains ont besoin d'un coup de pouce, d'un soutien dans une ou plusieurs matières scolaires. D'autres trouvent dans nos activités l'occasion de s'exprimer, de rencontrer des camarades. Certains encore trouvent en nos locaux un lieu agréable où trouver le calme ou peut être un lieu où ils ne sont pas seuls, leurs parents étant partis au travail...

A côté de toutes ses raisons primordiales, il est des cas d'enfants, notamment dans des familles qui cumulent les handicaps sociaux, pour qui les Ateliers du Soleil sont une véritable bouée de sauvetage. Prenons le cas de Daniel...

Daniel est issu d'une famille arménienne de Turquie. Cadet d'une famille de 3 enfants, il est le seul à être né en Belgique. Sa famille a donc vécu l'exil et les nombreuses démarches très lourdes pour obtenir le séjour en Belgique.

Sa maman a appris le français dans notre centre il y a quelques années. Son grand frère, Gabriel, aujourd'hui majeur, a fréquenté notre école des devoirs, mais sans vraiment y accrocher, ce qui nous avait semblé être un échec...

Aujourd'hui, les parents sont reconnus réfugiés. Dans un premier temps, la famille dépendait d'un CPAS. Plus tard, la maman a décroché un emploi dans le nettoyage, dans le cadre des Titres Services. Mais l'exil a beaucoup d'impact sur les familles. Quand les mamans travaillent et subviennent aux besoins de la famille, les rôles sont inversés. C'est source de souffrance pour le père. La famille a donc éclaté... Les parents se sont séparés. C'est une séparation difficile et les enfants restent avec leur papa qui demande donc à nouveau un revenu d'intégration au CPAS.

C'est fin de l'année scolaire 2011-2012 que le papa nous contacte : Daniel termine sa première année primaire mais il ne s'en sort pas. Il ne sait pas lire et en souffre beaucoup. Ses parents, analphabètes, ne savent pas l'aider au niveau scolaire. Vu ses difficultés, l'école conseille au père de l'inscrire dans l'enseignement spécial. Le papa est catastrophé et c'est dans toute cette tension qu'il vient à nous, conseillé par le frère aîné. Et là, c'est déjà pour nous un point positif: Gabriel qui n'avait pas accroché à nos activités en a quand même gardé du positif s'il est conscient que nous pouvons faire quelque chose pour son petit frère.

Suite à nos conseils, traduits par la sœur qui accompagne toujours son père en tant qu'interprète, le papa fait tester Daniel par un psychologue indépendant du PMS de l'école. Les tests sont bons. Daniel double son année scolaire mais nous conseillons au papa de l'inscrire dans une autre école, les préjugés des enseignants une fois ancrés, changent en effet difficilement. Daniel est inscrit dans une école à la pédagogie Freinet.

En 2012-2013, Daniel commence à être suivi dans le cadre de notre école des devoirs. Suivi individualisé vu la situation particulière. Très tôt, nous prenons contact avec son enseignante pour lui expliquer la situation. Elle est particulièrement attentive à l'enfant. Daniel s'applique, aussi bien chez nous qu'à l'école. Il progresse, il se rend compte avec plaisir qu'il commence à savoir lire, alors qu'il pensait qu'il en aurait toujours été incapable !

Et puis vient la surprise du premier bulletin à Noël : les résultats sont excellents ! Daniel a retrouvé le sourire, il reprend confiance en lui et malgré toutes les épreuves que la famille doit surmonter, la réussite scolaire de cet enfant est déjà un grand soulagement...

Contact avec les écoles

Les contacts indirects se font en consultant quotidiennement les journaux de classes, les cahiers,... De cette manière, nous sommes toujours informés des matières vues par l'enfant ou le jeune. A chaque remise de bulletin, ils sont priés de nous les montrer, ce qui nous permet de faire une évaluation progressive de sa situation.

Mais nous entretenons en plus des partenariats étroits avec les écoles: régulièrement et surtout en cas de difficultés, les animateurs sont en contact avec les professeurs des enfants et jeunes qui fréquentent notre centre. Ceci permet de mieux évaluer les lacunes et de nous organiser pour y remédier. Nous tenons à être des partenaires qui visent l'épanouissement de la personnalité de l'enfant et du jeune, le développement de ses dons, de ses aptitudes. Une collaboration adéquate est favorable à une scolarité choisie et réussie.

De plus, nous assistons, quand les parents le demandent, aux réunions de parents dans les différentes écoles. En tant qu'association, nous sommes amenés à devenir le trait d'union entre l'école et la famille, ceci afin de créer une réelle complémentarité entre les différents lieux de vie des enfants et jeunes.

Ateliers créatifs

Le quartier dans lequel se situe notre association dispose de très peu d'infrastructures accueillant un jeune public. Les associations plus lointaines demandent plus de moyens financiers de la part des parents. Ceci est donc un obstacle à l'épanouissement des enfants et jeunes issus des quartiers défavorisés. C'est une des raisons pour lesquelles notre centre a développé des ateliers créatifs. Les ateliers créatifs complètent et renforcent l'encadrement scolaire. Ils sont :

Un lieu d'apprentissage

En fréquentant les ateliers, nos adhérents apprennent à manier des outils, des techniques, des matières, et une langue : le français. Les ateliers sont complétés par des visites extérieures. Dans ce cadre, des partenariats sont élaborés avec des bibliothèques, des musées....

Un lieu d'intégration et d'échange

La référence constante à des modèles culturels d'origines diverses (au sein des participants mais aussi parmi l'équipe) incite à l'ouverture et à l'échange. En effet, dans le cadre des ateliers, les enfants et jeunes ont la possibilité de créer librement. On peut remarquer que des personnes d'origines différentes s'expriment d'une façon différente. De plus, la décoration de nos locaux est faite avec des objets réalisés par nos adhérents. Tout cela contribue à revaloriser la culture de chacun quelle que soit son origine, dans le respect des différences.

Un lieu d'expression et de créativité

Les ateliers créatifs ont pour objectif d'offrir aux enfants et jeunes une infrastructure leur permettant de donner libre cours à leur créativité et à leur besoin d'expression. Ces activités leur permettent d'être valorisés, de découvrir leurs dons cachés en stimulant et en valorisant leur culture. Elles ont une répercussion positive sur leur développement et donc sur leurs résultats scolaires.



Amitié entre un enfant arménien et un enfant équatorien...



Un lieu de valorisation

Les ateliers créatifs sont une manière de valoriser des enfants et jeunes qui sont parfois en échec scolaire. Par le biais de la création, ils acquièrent une certaine fierté, leur estime personnelle est augmentée. Ils prennent confiance en eux. Tout cela a des répercussions sur leur épanouissement.



Entretien du jardin et poterie au tour....

En 2012, les ateliers suivants ont été mis sur pied :

Atelier trois dimensions

L'atelier vise à initier ou perfectionner des enfants et jeunes à la poterie.

Techniques :

Travail au tour, travail de la terre manuellement selon diverses techniques (colombins, plaques, modelage, cylindre, impression de texture, fabrication de carreaux en argile...), collage harmonieux de divers matériaux de récupération (écorce, bouchons, bois, fil de fer, pierre, papier...), mosaïque, coloriage des céramiques selon diverses méthodes (émail, engobe, gouache...), décoration par la technique d'incrustation ...

Réalisations :

Vases en diverses techniques (colombins, plaques, tournés, formes sculptées), animaux décoratifs, cadres en bambou, porte-crayons, photophore, porte-lettres,...



Petite chèvre modelée dans notre jardin enneigé...



Colombins, modelage, création en bambou...

Atelier Musique

Par le biais de la musique, découvrir la poésie de la langue française et/ou d'une langue étrangère (italien, turc, espagnol, anglais, polonais etc...). Affiner la sensibilité du sens auditif : écouter, reconnaître, dissocier, associer, repérer, localiser, analyser, organiser les éléments du monde sonore. Le monde avec ses bruits menace l'équilibre psychique de l'enfant, il faut opposer "le mieux écouter" à un "trop entendre" qui harcèle l'oreille, l'endommage et la dégrade.

Techniques :

Aidés par la guitare de l'animateur, les enfants et jeunes vont peu à peu apprendre à parfaire la diction, la prononciation, le rythme ; à comprendre le message des chants (textes-soutiens pour des échanges de point de vue, pour une sensibilisation à la citoyenneté, à l'égalité...); à connaître l'importance du silence, nécessaire pour mieux percevoir et pour mieux produire; à maîtriser l'audition et les habiletés vocales, la métrique temporelle, les réflexes et la psychomotricité, la capacité d'attention, de concentration et de création ; à utiliser des percussions (djembés, tambourins, derboukas...). Réalisation d'instruments primitifs.

Réalisations :

Apprentissage de diverses chansons. Chansons choisies en fonction de leur contenu, la richesse de leur expression, de leur thème, de leur valeur humaine,... et en rapport avec le vécu et contexte dans lequel vit notre public.

Des chansons sont aussi choisies pour leur côté délassant et amusant. L'éducation musicale permet d'apprécier, de sélectionner les oeuvres autres que celles que les mass medias proposent... choix plus éclectiques... enrichissements profonds. Création d'instruments...

Atelier Espace Couleurs

Cet atelier travaille les couleurs au travers de différentes techniques et matières.

Techniques :

Peinture acrylique, gouache, aquarelle, pastel, peinture de papier selon diverses techniques, pliage de cartons, origami, papier mâché, collage de tissu, peinture sur porcelaine, sur verre, sur tissu, bracelet en bois, perles ...

Réalisations :

Bas relief en papier, peinture type aborigène, gouache, pastels, origami, mobiles en papier mâché, table basse décorée de carreaux de porcelaine...

Table basse réalisée par les enfants...



Atelier Informatique

Utiliser l'outil informatique comme support à la créativité, utiliser internet pour découvrir d'autres courants artistiques (art aborigène, art africain, art nouveau, art contemporain...). Lutter contre la fracture numérique en permettant à des enfants issus de milieux populaires d'avoir accès aux technologies nouvelles qui peuvent stimuler en eux l'élan créateur et développer leur culture générale.

Techniques :

Pouvoir utiliser les logiciels classiques de traitement de texte de manière autonome et créative. Permettre aux enfants de pouvoir faire des recherches sur divers outils : CD-ROM pédagogiques, encyclopédies, Internet, dictionnaires, ... en vue de réaliser des travaux (élocutions, conférences, ...). Utiliser des CD-ROM éducatifs d'une manière ludique, créative et attirante. Le CD devient un tremplin stimulant. Ainsi par exemple, un DVD sur le musée du Louvre permet de découvrir des trésors artistiques lors d'une visite virtuelle du labyrinthe du musée. Les enfants se rendent compte de tout ce qu'il est possible de créer.

Réalisations :

Création de textes, histoires, mises en pages originales ; préparation d'élocutions, de conférences, qui rompent avec la monotonie habituelle.



Atelier Conte, Expression

L'objectif de l'atelier est d'arriver à ce que les enfants comprennent que la lecture est un voyage dans leur imaginaire. Ils vont créer des histoires, des poèmes, s'exprimer oralement et corporellement. Ceci pour arriver à leur donner le goût de la lecture,...

Techniques :

Lecture d'histoires courtes qui seront la base de jeux de rôle, d'exercices théâtraux. Jeux visant à enrichir le vocabulaire sur base de textes inventés par les enfants, ceci est d'autant plus important pour des enfants et jeunes issus de milieux populaires et dont le niveau de français est très faible. Expression par des rimes, poèmes, mimes, improvisations, jeux de rôle, s'exprimer par des mouvements du corps, des déplacements dans l'espace...

Lecture à haute voix à plusieurs enfants, chacun rentrant dans la peau d'un personnage. Constructions d'histoires à partir d'images désignant des personnages, des lieux, des époques,... Constructions d'histoires à partir d'une fin donnée...

Réalisations :

Création d'histoires, saynètes...

Atelier Multimédia outil de créativité

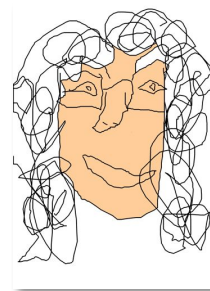
Cet atelier veut susciter la créativité en utilisant les nouvelles technologies (différents logiciels – power point, photoshop, excell...- photos numériques, accès à internet...). Ces technologies éveillent plusieurs découvertes par le travail non seulement des textes mais aussi des images et du son.

Techniques :

Découverte des éléments informatiques (hardware et software); utilisation du traitement de texte; de Photoshop; Powerpoint; de QuarkXPress; de divers CD-rom; d'outils multimédias: scanner, photos digitales, accès à Internet...

Réalisations :

Création de dessins abstraits; composition d'image ; création de poésies graphiques; retouche de photos; montage sur différents thèmes.



Portrait via l'informatique...

Atelier BD

La Belgique est un pays où la BD est considérée comme un art à part entière. Un grand nombre de BD francophones sont d'ailleurs d'origine belge. L'atelier BD permet à nos enfants et jeunes de mieux connaître le pays dans lequel ils vivent et de lui accorder un regard différent. Initiation aux techniques de la BD... Expression personnelle au travers des thèmes choisis librement...

Techniques :

Création de personnages, expressions du visage et postures du corps, paysages et décors, écriture d'histoires courtes, découpage en planche... Crayons, pastels, aquarelles,....

Réalisations :

Histoires courtes en quelques cases sur des thèmes qui permettent aux enfants et jeunes de découvrir d'autres réalités, d'ouvrir les yeux au monde qui les entoure, d'élargir leur culture générale.



D'après « Les frelons et les mouches à miel » - fable de la Fontaine

Atelier expression culturelle

L'objectif est de permettre à l'enfant de prendre la parole, de découvrir ses capacités, sa place dans la société, son projet de vie en tant que citoyen digne et responsable...

Techniques :

Réflexion sur notre société, prise de parole pour développer esprit critique et confiance en soi en découvrant ses capacités, sa place dans la société, son projet de vie en tant que citoyen actif et responsable...

Réalisations :

Réalisation valorisant les différentes cultures présentes au sein du groupe en vue d'une meilleure intégration socio-culturelle. Reportage sur l'Histoire, en vue de faire les liens avec l'actualité et ne plus refaire les erreurs du passé (le nazisme, la résistance, les dangers de l'extrême droite...).



Visite du Fort de Breendonk

Atelier découverte

Expériences créatives et scientifiques qui permettent de mieux comprendre certains phénomènes naturels. Exploitation de DVD pour mieux comprendre le monde qui les entoure, les multiples aspects de la science. Donner du sens aux différents niveaux de science et les associer à une réalité concrète. Cet atelier permet à des enfants de milieux populaires dont la culture générale est souvent peu développée de s'initier à d'autres réalités, de découvrir la science, de cultiver le plaisir de comprendre, de se poser des questions, de se remettre en question, de prendre goût à la démarche scientifique. Des enfants qui osent à peine parler apprennent à communiquer. C'est une base pour la démarche créative. Les découvertes scientifiques sont aussi une base pour l'élan créateur.

Apprentissage du jeu d'échec, outil d'éveil passionnant. A la fois art et sport, il favorise le développement intellectuel en mobilisant mémoire, logique, esprit d'analyse et de synthèse. Ecole de vie, il permet aux enfants de développer la personnalité, d'apprendre à anticiper des situations et de mieux vivre avec les autres. C'est un jeu structurant intellectuellement et socialement.

Atelier Créattitude - pyrogravure

Gravure et assemblage de bois sous différentes formes et avec d'autres matières. Les enfants abordent aussi d'autres techniques pour éviter la monotonie....

Techniques :

Utilisation du pyrograveur, techniques de ponçage, harmonisation des couleurs, création d'un projet avec maquettes préparatoires en carton, collage et mélange de diverses matières... Autres techniques abordées : modelage, collage de papier, tissage...

Réalisations :

Théâtre de Karagöz, boîtes pyrogravées, cadres, tissage, jeux de société...



Théâtre de Karagöz

Atelier Elan Jeune

Atelier destiné spécifiquement aux adolescents.

Techniques :

Les techniques abordées sont souvent plus complexes que celles travaillées par les petits. Des machines sont utilisées et les réalisations se font en vue d'entretenir et embellir les locaux. C'est valorisant pour eux de voir que leur implication est utile. En outre, des sorties sont programmées pour conscientiser les jeunes et augmenter leur culture générale. C'est une manière d'assurer une meilleure intégration dans la société belge.

Réalisations:

Création d'un coin lecture pour les plus petits : bancs, tiroirs, paravent, pour un coin intime propice à la lecture...

Atelier Carton

Création de petit mobilier à partir de cartons de récupération

Techniques :

Un peu d'ingénierie : comment concevoir des structures solides. Apprentissage de différentes méthodes d'assemblages : transversales, plaquages... Finition : fabrication de l'enduit et petite étude des différents ingrédients utilisés. Dernière étape : peinture...

Réalisations :

Chaises, table, lampes de chevet, vases...



Chaises en carton, décors issus des cultures d'origine ou de la culture belge (BD)...

Atelier libre:

Cet atelier aborde diverses techniques – à la carte - telles que le dessin, la calligraphie, le collage... Par le biais d'ouvrages variés et riches, découverte de la créativité dans le monde, à travers l'histoire. Ces découvertes sont des sources pour les autres ateliers.

Ateliers pluridisciplinaires :

Création rythmique avec percussion, chants, dessins, développement du langage (devinettes, charades, rébus...)

Activités destinées aux jeunes

Le décrochage et l'échec scolaires frappent bon nombre de jeunes du secondaire.

Alors que ces jeunes se situent à l'âge passerelle de l'adolescence, il est primordial d'établir des relations plus portées sur l'humain, sur la personnalité du jeune. Notre rôle d'animateur est avant tout social. Il faut apprendre à écouter les jeunes, leur parler, leur apprendre à vivre ensemble, à penser librement, à s'exprimer, leur montrer toutes les beautés du monde mais aussi leur donner une conscience de classe, leur permettre de comprendre le monde dans lequel ils vivent, leur donner envie de vouloir travailler à changer les injustices de ce monde. A terme, ils prendront conscience qu'étudier permet d'avoir des armes pour devenir un citoyen actif, engagé mais aussi épanoui.

A côté de l'encadrement scolaire et pour le renforcer, nous mettons sur pied, régulièrement, des activités destinées spécifiquement aux jeunes de 6^e et de secondaire.

Ces activités sont un succès. D'une part, les jeunes se sentent valorisés en voyant qu'ils peuvent participer à des activités "pour grands", sans les plus petits. C'est dans cet esprit que l'atelier Elan Jeunes a été mis sur pied. De plus, nous organisons occasionnellement des sorties ou visites destinées spécifiquement aux adolescents. Ainsi par exemple, en 2012, une information sur l'inscription en secondaire, la visite du fort de Breendonk, la projection du film « La couleur des sentiments » de Tate Taylor, la visite du musée de la Résistance,...

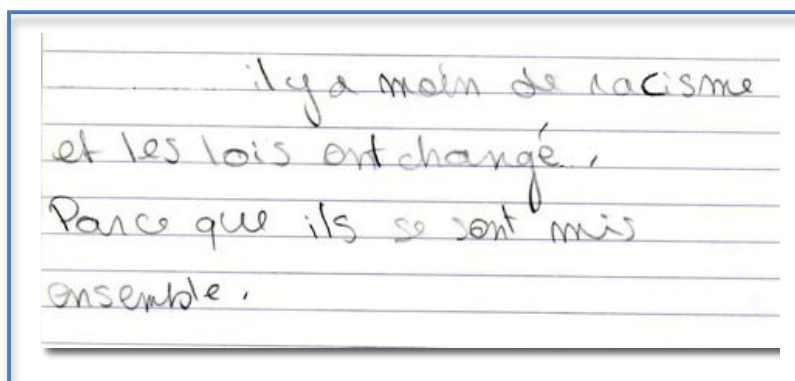


Des thèmes importants se dégagent et des sujets sociaux importants et graves sont abordés... Les jeunes donnent leur avis,... Avoir de telles discussions dans une ambiance conviviale, amusante à certains moments est plus attrayant pour les adolescents. Ils prennent mieux part aux activités, cela les fait réfléchir, ils constatent les inégalités vécues par certains, cherchent des solutions. Ils prennent conscience de leur place dans la société. Un esprit de groupe se développe, ils créent des liens, ils se connaissent mieux et s'apprécient plus.

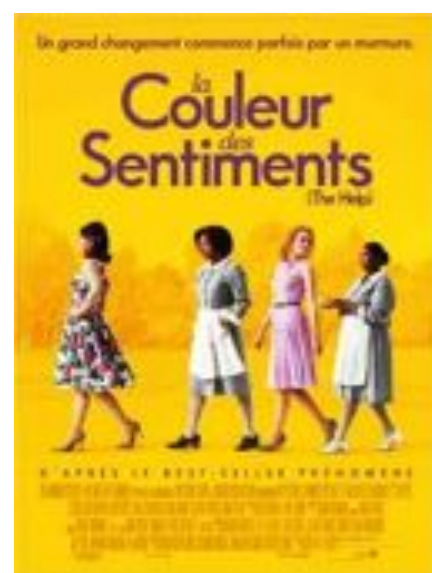
Visite du musée de la Résistance à Anderlecht

Au cours de ces actions, nous constatons que nos jeunes ont énormément de richesses en eux. Attentifs, respectueux des différences, solidaires, ils sont réellement source de démocratie. Hélas, ce sont souvent des pressions du milieu dans lequel ils vivent qui viennent pervertir ces attitudes positives.

Ce genre d'actions permet de "ré-accrocher" les jeunes à notre centre, de leur ouvrir les yeux et à long terme, cela pourra aussi avoir des répercussions au niveau scolaire car ils prennent peu à peu conscience qu'étudier leur procure des connaissances qui leur permettent d'avoir un regard critique et d'agir sur le monde...



Ecrit d'un jeune après la vision du film « La couleur des sentiments » -
Prise de conscience de l'importance du groupe...



Projection du film « La couleur des sentiments »

Service social

Les Ateliers du Soleil ont un service social composé d'assistantes sociales et d'interprètes. La permanence a lieu le mardi matin et le jeudi après-midi. Les assistantes sociales sont toujours disponibles tout au long de la semaine pour des situations d'urgence.

Ce service social agit à la fois dans une dimension individuelle et dans une dimension collective.

Dimension individuelle

Pour faire face aux nombreuses difficultés vécues par notre public, notre service social répond aux demandes individuelles de tout ordre (sécurité sociale, CPAS, logement, séjour, médiation de dette, école, naturalisation...). Les élèves adultes ou les parents des jeunes et enfants sont accueillis, écoutés, informés et si nécessaire orientés vers des services spécialisés.

A court terme, le travail réalisé dans le cadre du service social permet de résoudre des problèmes administratifs ou sociaux souvent urgents.

A long terme, l'objectif est d'armer nos adhérents afin qu'ils puissent se débrouiller, se défendre et transformer seuls leurs conditions d'existence. Cet objectif n'est possible que si ces personnes croient en elles-mêmes, en découvrant et en utilisant leurs capacités, en connaissant leurs droits et leurs devoirs. C'est dans cette optique que se développe la dimension communautaire du service social.

Dimension communautaire

Le travail social de groupe permet de partager des expériences, des valeurs, des projets et des cultures. La démarche consiste à chercher ce qui unit, ce qui rassemble et ce qui renforce les liens entre personnes pour qu'elles prennent conscience que les problèmes qu'elles vivent ne sont pas des faits isolés. Ainsi, elles pourront envisager de mener des projets communs pour s'en sortir ensemble. Les activités sont divisées en deux branches : les informations sociales et les sorties.

Informations et animations sociales

Les informations sociales abordent différents thèmes de la vie quotidienne: le logement, la santé, l'école, la famille, les élections, l'identité, le travail... Occasionnellement, elles sont complétées par la projection de films: des films engagés abordant des thèmes qui touchent notre public («La couleur des sentiments» sur le thème de la ségrégation raciale, « Illégal » sur le thème des sans-papier, «Sur les quais» sur les luttes sociales ou « Home » sur la planète et les pressions de l'Homme sur l'environnement...) mais aussi des documentaires qui permettent d'élargir le bagage de vocabulaire.

Ces activités ont pour objectif d'informer les adhérents afin qu'ils comprennent et connaissent mieux les structures de la société belge, ses législations, leurs droits et devoirs dans cette société mais aussi leur place par rapport à leur pays d'origine qu'ils ont fui.

En 2012, ces animations et informations ont abordé les thèmes suivants:

- relatifs à l'identité: les mesures gouvernementales en matière d'asile, les élections, la loi anti-racisme...
- relatifs à l'école et aux enfants: les inscriptions scolaires,...
- relatifs à l'emploi: le chômage et l'exclusion, les luttes sociales...
- relatifs à la santé: l'alimentation,...
- relatifs au logement: les logements sociaux,...
- relatifs à d'autres sujets: le FSE, le système judiciaire en Belgique, les droits et devoirs par rapport au CPAS...

Des films drôles sont aussi projetés. Parfois plus compréhensibles, ils suscitent le rire, la bonne humeur et les échanges conviviaux.

Date	Informations sociales et animations	Public
6 janvier 12	Projection « La folie des grandeurs » de G. Oury	Adultes
30 janvier 12	Projection « Sur les quais » d'Elia Kazan	Adultes
30 janvier 12	Atelier créatif : poterie	Adultes
30 janvier 12	Atelier sur le mouvement de grève général	Adultes
9 février 12	Projection « C'est pas sorcier : les fruits et les légumes »	Adultes
10 février 12	Atelier de réflexion « Accueil des demandeurs d'asile »	Adultes
13 février 12	Projection « C'est pas sorcier : les quatre saisons »	Adultes
16 février 12	Projection d'un documentaire « Le logement »	Adultes
20 février 12	Atelier créatif en préparation du Festival Art et Alpha	Adultes
22 février 12	Atelier « Décret inscription en 2012, nouveautés ? »	Jeunes et parents
23 février 12	Atelier créatif en préparation du Festival Art et Alpha	Adultes
24 février 12	Projection du documentaire « Océans »	Adultes
1e mars 12	Atelier créatif : poterie	Adultes
1e mars 12	Projection « C'est pas sorcier : le corps humain »	Adultes
6 mars 12	Projection « C'est pas sorcier : le jardin extraordinaire »	Adultes
7 mars 12	Projection « Une vérité qui dérange » de D. Guggenheim	Jeunes
7 mars 13	Animation par la Ligue des Droits de l'Enfant	Enfants et jeunes
15 mars 12	Atelier créatif en préparation du Festival Art et Alpha	Adultes
19 mars 12	Projection « Les temps modernes » de C. Chaplin	Adultes
21 mars 12	Projection « Home » de Y. A. Bertrand	Enfants et jeunes
23 mars 12	Projection « Home » de Y. A. Bertrand	Adultes
29 mars 12	Atelier créatif en préparation du Festival Art et Alpha	Adultes
29 mars 12	Atelier créatif : poterie	Adultes
3 avril 12	Spectacle de marionnettes « Une princesse dans la lune »	Tous
6 avril 12	Projection « L'âge de glace » de C. Wedge	Adultes
23 avril 12	Atelier créatif en préparation du Festival Art et Alpha	Adultes
8 mai 12	Atelier de réflexion sur les élections communales	Adultes
10 mai 12	Atelier créatif en préparation du Festival Art et Alpha	Adultes
24 mai 12	Atelier créatif en préparation du Festival Art et Alpha	Adultes
30 mai 12	Atelier créatif : poterie	Adultes
13 juin 12	Jeu questions-réponses	Enfants et jeunes
13 juin 12	Projection d'un documentaire sur les dauphins	Enfants et jeunes
14 juin 12	Atelier de réflexion sur les conditions des chômeurs	Adultes
15 juin 12	Atelier de réflexion sur l'Europe et le FSE	Adultes
27 juin 12	Fête des enfants	Enfants et jeunes
29 juin 12	Fête des adultes	Adultes
14 septembre 12	Atelier créatif : chanson	Adultes
17 septembre 12	Petit déjeuner – rencontre	Adultes
19 septembre 12	Rencontre-débat sur les objectifs de notre EDD	Enfants et jeunes
26 septembre 12	Projection de photos des activités du centre	Adultes
28 septembre 12	Projection du film de la fête de juin	Adultes
1e octobre 12	Atelier de réflexion sur les élections communales	Adultes
2 octobre 12	Apprentissage de la langue via l'outil informatique	Adultes
4 octobre 12	Atelier de réflexion sur les élections communales	Adultes
19 octobre 12	Atelier de réflexion sur les élections communales	Adultes
17 octobre 12	Projection « La couleur des sentiments » de T. Taylor	Jeunes
22 octobre 12	Atelier de réflexion sur le résultat des élections	Adultes
24 octobre 12	Mise au point avec les jeunes en début d'année	Jeunes
25 octobre 12	Réunion parents –enfants sur le choix d'une école secondaire	Jeunes et parents
12 novembre 12	Rencontre avec les 6e – mise au point sur choix d'école	Enfants
13 novembre 12	Atelier de réflexion sur les droits et devoirs par rapport au CPAS	Adultes
14 novembre 12	Mise au point avec les jeunes à la veille des examens	Jeunes
15 novembre 12	Atelier créatif : cartes de vœux	Adultes
16 novembre 12	Projection « La couleur des sentiments » de T. Taylor	Adultes
19 novembre 12	Atelier de réflexion sur la loi Moureaux	Adultes
22 novembre 12	Atelier créatif : cartes de vœux	Adultes
11 décembre 12	Atelier de réflexion sur le système judiciaire en Belgique	Adultes
19 décembre 12	Soirée de rencontre avec Ragip Zarakolu	Adultes

Soirée de rencontre avec Ragip Zarakolu
Remise du prix « Info Turk 2012 pour la liberté »



Ragip Zarakolu avec Dogan Özgüden et Jean-Claude Defossé lors de la remise du prix

Les citoyens appartenant aux diasporas arméniennes, assyriennes, kurdes et turques en Belgique ainsi que leurs amis d'autres origines différentes se sont retrouvés le 19 décembre 2012 aux Ateliers du Soleil à l'occasion de la soirée marquant la remise du prix "Info-Türk 2012 : Pour la liberté" à un invité hors du commun, Ragip Zarakolu, auteur, journaliste, éditeur et défenseur des droits de l'Homme.

Ce prix avait été décerné à Zarakolu au début de cette année alors qu'il se trouvait dans une prison de haute sécurité en Turquie.



Conférence de presse à la FEJ

Après une série de rencontres à Paris, Zarakolu a d'abord tenu une conférence de presse le mercredi 19 décembre 2012 à la Fédération européenne des journalistes (EFJ) sur l'état actuel de la liberté d'expression en Turquie.

Lors de cette conférence de presse modérée par le journaliste Mehmet Köksal, le vice-président de l'EFJ Philippe Leruth était un des intervenants principaux sur la situation dramatique de la liberté de la presse en Turquie.

Un des moments les plus marquants de cette rencontre au Centre de la presse internationale a été l'intervention de Jean-Claude Defossé, sénateur Ecolo et ancien journaliste, qui a fait part de son indignation quant à la situation en Turquie ainsi qu'au fait que le monde politique et la presse belge ne réagissent pas contre la violation de la liberté d'expression dans ce pays candidat à l'Union européenne.

De nombreux apprenants des Ateliers du Soleil ont assisté à cette conférence. Des personnes peu scolarisées côtoient des journalistes, des militants, au sein d'une institution prestigieuse qu'ils démystifient.



Projet avec la Ligue des droits de l'enfant

A l'occasion de l'anniversaire de la ratification de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant, la Ligue des Droits de l'Enfant a rencontré des enfants autour du thème de la pauvreté.

A travers des activités de peinture, de musique ou de jeux, ils ont exprimé leurs idées sur cette question. Pendant plusieurs séances, comme d'autres enfants de Verviers ou Charleroi, nos enfants ont rencontré la Ligue des Droits de l'Enfant et se sont exprimés. A travers leur témoignage, ils nous donnent des pistes pour améliorer la situation des défavorisés. Ce ne sont pas des paroles d'experts mais comme on dit souvent, la vérité sort de la bouche des enfants... Partage des richesses, écoles pour tous, des amitiés vraies...



Je ne suis pas riche, mais je rigole...

*« On n'est pas obligé d'être un riche pour rigoler.
Moi par exemple, je suis pas riche mais je rigole ».
Schalem – 9 ans*



« La pauvreté c'est de ne pas avoir d'argent et de rester tout seul, sans rigoler, alors que les autres jouent tous ensemble ». Setrak – 12 ans

« Les riches font du théâtre dans des scènes n'importe où et les pauvres pour du théâtre dans la rue pour gagner de l'argent ». Ibrahim – 12 ans

Ces rencontres ont débouché sur la création du DVD « Parole aux enfants » qui a été projeté aux enfants ayant participé au projet le 21 novembre 2012 après un spectacle de magie spectaculaire...



Conformément à nos objectifs pour les enfants et jeunes, ce type d'action leur permet non seulement de s'exprimer mais aussi de prendre conscience des inégalités qui sévissent dans notre société et dans le monde. Ensemble, ils réfléchissent à des outils qui permettent, à leur niveau, de lutter contre ces injustices : importance de l'école, solidarité, respect et tolérance...

Sorties, activités extraordinaires

Les sorties et visites sont très importantes tant pour les enfants et jeunes que pour les adultes. Notre public vit souvent confiné dans des quartiers ghettos. Il en sort très peu, ne se sentant en sécurité que dans les endroits connus, tous dans le même périmètre (magasins, école, familles, connaissances...).

Les sorties et visites ont plusieurs objectifs. D'une part, elles permettent de découvrir un autre visage de la Belgique, d'autres villes que Bruxelles, d'autres milieux: par exemple Aubel et Mouscron en 2012... Ces visites sont sources d'apprentissage. Ainsi, par exemple, la visite de Bruxelles via différents moyens de transport permet de s'approprier la Ville...

D'autre part, les sorties et visites permettent aussi aux adhérents de mieux connaître et comprendre le fonctionnement de la société dans laquelle ils vivent. Elles ont aussi un rôle de:

- démystification d'endroits dans lesquels notre public est souvent exclu ou dans lesquels il se sent "étranger", un musée, une exposition, un théâtre ou même un cinéma. Ce sont autant d'endroits que notre public n'a pas l'occasion de fréquenter car ils lui semble appartenir à un autre monde...;

Visite d'une exposition sur les gens du voyage



- découverte d'instances officielles de manière sereine et pas dans le cadre d'un problème personnel;



- conscientisation à diverses problématiques liées aux injustices sociales, prise de conscience de leur rôle dans la société, lutte contre le sentiment de culpabilité, développement de l'esprit critique en vue d'une citoyenneté active;

Visite du musée de la Ligue Braille avec un groupe d'enfants, découverte de la différence et de gestes de solidarité à poser au quotidien...

- prise de conscience du passé de luttes sociales qui ont mené à la situation actuelle, la démocratie est à défendre au quotidien et ceci remet aussi les apprenants au clair avec leurs pays d'origine parfois idéalisés ;



Visite à l'association des Fraternités Ouvrières à Mouscron – Manifestation contre la « Chasse aux chômeurs »

- enrichissement culturel;...



Découverte de l'apiculture sur le sentier des abeilles, du Pavillon Chinois et du musée des sciences naturelles

Date	Visite, sorties, excursions	Public
19 janvier 12	Meeting de commémoration pour Hrant Dink	Adultes
21 janvier 12	Conférence de D. Ozguden « Un régime liberticide sous un pouvoir négationniste en Turquie »	Adultes
24 janvier 12	Musée Belvue consacré à l'histoire de la Belgique	Adultes
25 janvier 12	Exposition « Chromos, l'enfance de la publicité »	Enfants et jeunes
6 février 12	Sortie au centre-ville : librairies de secondes main et bibliothèque	Adultes
22 février 12	Fort de Breendonk	Jeunes
22 février 12	Maison de la poterie à Bouffloulx, rencontre avec un potier	Enfants
28 février 12	Musée des Sciences Naturelles	Adultes
7 mars 12	Pavillon Chinois et de la Tour Japonaise	Enfants et jeunes
7 mars 12	Musée des Sciences Naturelles	Enfants et jeunes
9 mars 12	Exposition « Tsiganes, Roms, Gitans, les gens du voyage »	Adultes
15 mars 12	Découverte de Bruxelles en transports en commun	Adultes
20 mars 12	Musée Constantin Meunier	Adultes
21 mars 12	Jeux au parc avec la Ligue des droits de l'enfant	Enfants et jeunes
2 avril 12	Exposition « Tsiganes, Roms, Gitans, les gens du voyage »	Enfants et jeunes
4 avril 12	Musée royal d'Afrique Centrale et parc de Tervuren	Enfants et jeunes
24 avril 12	Manifestation pour la reconnaissance du génocide arménien	Adultes
26 avril 12	Cinéma « Illégal » d'O. Masset-Depasse	Adultes
2 mai 12	Scientastic Museum	Enfants et jeunes
3 mai 12	Musée de la Banque Nationale	Adultes
7 mai 12	Cinéma « La source des femmes » de R. Mihaileanu	Adultes
15 mai 12	Cinéma « Le petit Nicolas » de L. Tirard	Adultes
1e juin 12	Parlement Fédéral	Adultes
5 juin 12	Rencontre avec l'association « Fraternités ouvrières » - Mouscron	Adultes
7 juin 12	Printemps de l'Alpha à Namur	Adultes
13 juin 12	Musée de la Ligue Braille et ludothèque	Enfants et jeunes
19 juin 12	Manifestation contre la « Chasse aux chômeurs »	Adultes
25 juin 12	Excursion à Aubel, découverte de la siroperie	Adultes
12 septembre 12	Balade guidée au sentier des abeilles	Enfants et jeunes
3 octobre 12	Musée royal d'Afrique Centrale	Adultes
12 octobre 12	Parc Tournay - Solvay	Adultes
17 octobre 12	Site archéologique et musée Coudenberg	Enfants et jeunes
18 octobre 12	Théâtre des Martyrs « Pour 1000 fr de récompense » de V. Hugo	Adultes
19 octobre 12	Découverte de Bruxelles en transports en commun	Adultes
23 octobre 12	Théâtre des Martyrs « Pour 1000 fr de récompense » de V. Hugo	Adultes
25 octobre 12	Musée des Sciences Naturelles	Adultes
30 octobre 12	Musée de la Résistance	Jeunes
7 novembre 12	Musée des instruments de musique	Adultes
7 novembre 12	Musée des instruments de musique	Enfants et jeunes
7 novembre 12	Recherche en bibliothèque pour ateliers créatifs	Enfants et jeunes
16 novembre 12	Sortie au centre-ville : librairies de secondes main et bibliothèque	Adultes
21 novembre 12	Atelier moulage au Musée d'Arts et d'Histoire	Enfants et jeunes
21 novembre 12	Spectacle de magie et projection à l'occasion de l'anniversaire des droits de l'enfant	Enfants et jeunes
29 novembre 12	Cinéma « Le Havre » d'Aki Kaurismaki	Adultes
4 décembre 12	Exposition « Let there be light » d'Alfredo Jaar	Adultes
7 décembre 12	Exposition « Let there be light » d'Alfredo Jaar	Adultes
17 décembre 12	Mission Locale d'Anderlecht	Adultes
20 décembre 12	Cinéma « Les femmes du 6 ^e étage » de P. Le Guay	Adultes

Caractère intergénérationnel de nos actions

Le projet des Ateliers du Soleil est un projet global qui programme des activités pour les enfants et jeunes ainsi que pour les adultes. Ces activités sont complémentaires, se complètent et se renforcent. Les valeurs universelles que nous voulons transmettre aux enfants et jeunes ainsi qu'aux adultes sont identiques.

Issus des mêmes communautés, nos adultes et jeunes proviennent même parfois des mêmes familles. Ainsi en 2012, parmi les enfants inscrits, plus de 47 % d'entre eux avaient au moins un membre de leur famille (père, mère, tante, oncle, grand-mère) qui fréquentait ou avait fréquenté aussi nos activités (apprentissage du français). Nos inscriptions se font surtout par le biais du bouche-à-oreille. Des adultes demandent l'inscription de leurs enfants à l'école des devoirs. Des enfants amènent leurs parents à faire la démarche d'apprendre le français.... Cousins, frères, sœurs, oncles et tantes,... découvrent nos services.

Cela nous permet de mieux comprendre la structure familiale, le milieu de vie de nos adhérents, la culture de leur communauté... et de mieux agir par la suite. L'approche intergénérationnelle favorise la connaissance plus large du contexte de vie dans lequel se débat le public. On décèle les difficultés vécues tant par les enfants et jeunes que par leurs parents.

Ces difficultés sont nombreuses. En voici une liste non-exhaustive:

Au niveau économique:

- famille sans aucun revenu en raison de leur séjour incertain;
- travail en noir pour survivre, exploitation;
- personnes victimes de la traite des êtres humains;
- parents au chômage, victimes de la chasse aux chômeurs...

Au niveau administratif:

- séjour précaire;
- problèmes administratifs liés à l'exil;
- angoisse de recevoir une décision négative de l'office des étrangers...

Au niveau du logement:

- loyers très élevés ;
- logements insalubres;
- logements exigus pour des familles nombreuses...

Au niveau familial:

- problèmes conjugaux, violences conjugales (entre parents, envers les enfants...);
- mères qui s'enfuient dans des maisons d'accueil;
- séparation, divorce;
- familles monoparentales;
- familles séparées par l'exil, souffrance d'enfants séparés de leurs parents, de frères séparés de sœurs;
- familles réunies après un long temps de séparation, difficulté de revivre avec des "inconnus";
- adolescence difficile...

Au niveau scolaire:

- retards scolaires importants;
- enfants envoyés dans l'enseignement spécial;
- enfants et jeunes en décrochage scolaire;
- enfants et jeunes en détresse face à l'école, victimes de rejet;
- enfants et jeunes primo-arrivants qui commencent leur scolarité en Belgique sans connaître le français;
- enfants et jeunes non-scolarisés, cloîtrés chez eux par méconnaissance de leurs droits et devoirs...

Au niveau de la santé:

- enfants et parents victimes de maladies graves (mucoviscidose...);
- enfants gravement handicapés suite à des liens de consanguinité;
- problèmes psychologiques liés au parcours de vie (exil, fuite, guerre, génocide...)

Au niveau culturel:

- familles politisées vivant dans des quartiers où les tensions communautaires sont exacerbées;
- choc des cultures, des religions différentes;
- influence néfaste de la télévision (antennes paraboliques) et d'internet, ultranationalisme et violence;
- non-maîtrise de la langue française...

Face à tous ces problèmes, notre rôle est très complexe et très important. Le travail mené par notre service social est primordial. Tout d'abord pour tenter de les résoudre, ensuite pour les relayer face à l'école par exemple. L'école est souvent peu consciente des difficultés vécues par les familles de milieux populaires. En tant qu'école des devoirs, il est

important que nous reflétions cette réalité. Nous sommes aussi amenés à être le relais entre ces familles et la société belge en général.

Les activités intergénérationnelles que nous menons sont diversifiées:

- rencontres individuelles de parents en présence de leurs enfants à propos de différents sujets, de façon programmée ou non, parfois à notre initiative et parfois à la demande des familles;
- rencontres collectives parents-enfants et jeunes en lien avec l'école des devoirs (ex: réunion de parents sur le décret inscription...);
- activités spécifiques (fête de quartiers, activités culturelles...);
- rencontres entre enfants et jeunes avec des personnes ressources plus âgées...

Le fait de côtoyer parents et enfants dans une ambiance conviviale, familiale, présente de nombreux avantages:

- meilleure collaboration au niveau de la scolarité dans l'intérêt des enfants;
- sensibilisation des parents par rapport à la scolarité: réunion d'information sur les structures de l'école, leurs droits et devoirs par rapport à cette institution;
- stimulation des parents afin qu'ils puissent revendiquer leurs droits, qu'ils puissent remettre en question une décision émanant d'un enseignant, d'un conseil de classe, d'un PMS,..., qu'ils conservent leur rôle de parents, responsables de l'éducation de leurs enfants;
- déculpabilisation des parents qui, connaissant mal la langue de leur pays d'accueil et les structures de l'enseignement, sont parfois découragés face à l'école et culpabilisent face à l'échec de leurs enfants;
- sensibilisation des enfants et jeunes au parcours de leurs parents : peu de scolarité, travail ou mariage très jeune, exil, immigration, découverte de leurs racines;
- sensibilisation des parents et enfants par rapport aux dangers de la rue, de notre société, tout en faisant référence à l'actualité (enlèvement d'enfants, violence...);
- valorisation mutuelle des enfants, jeunes et parents (par exemple grâce à une décoration esthétique de nos locaux avec les oeuvres réalisées par les enfants et jeunes).

Face à la scolarité de leurs enfants, les parents sont réellement nos alliés. Ils comprennent et partagent nos objectifs et c'est vraiment ensemble que nous luttons pour plus de réussite scolaire, plus d'égalité.

Notons aussi le caractère intergénérationnel de notre équipe d'animation dans laquelle de jeunes animateurs enrichissent de leur dynamisme des animateurs plus âgés qui apportent leur expérience et leur maturité.



Spectacle de marionnettes par la Compagnie Coppernick – public intergénérationnel



Equipe

Composition

Reflétant le visage de notre public, notre équipe (20 membres) est elle aussi multiculturelle. La majorité des animateurs provient des mêmes communautés que nos adhérents (albanais, algérien, araméen, arménien, belge, grec, italien, kurde, libanais, marocain, rwandais, turc,...). Les animateurs sont proches du vécu des adhérents, ils connaissent le contexte socio-culturel dans lequel ils vivent. Certains sont eux-mêmes issus de l'immigration. Ceci permet une meilleure connaissance, une meilleure compréhension mutuelle.

Les formations des membres de l'équipe sont diverses : sociales, pédagogiques, artistiques ou autres. Les animateurs sont complémentaires, chacun apportant à l'autre ses richesses: culture, formation, dons,... Les membres de l'équipe sont polyvalents. En effet, ils travaillent tour à tour à l'accueil des enfants et jeunes et à l'encadrement d'adultes.

Mais plus encore que la formation, c'est l'esprit dans lequel l'encadrement du public est réalisé qui prime. Esprit caritatif et mentalité paternaliste sont bannis. Aux Ateliers du Soleil, chaque animateur voit les adhérents comme un égal, avec un regard de respect, de tolérance. D'anciens adhérents font partie de l'équipe d'animation et des organes de décision de l'ASBL (assemblée générale et conseil d'administration)... Ce genre de défi est important car il permet au public de prendre la relève dans l'équipe.

Nom	Prénom	Entrée	Sexe	Origine
AYDEMIR	Deniz	2010	F	kurde
AYOUB	Marien	2010	F	marocaine
COMAK	Tuncar	1986	M	turc
DASCOTTE	Cédric	2012	M	belge
DEBATY	Jean-Christophe	2010	M	belge
DUPONT	Tatiana	2012	F	belge
FINCAN	Tural	1998	M	kurde
GUNDOGAN	Ayten	2012	F	kurde
KALISONI	Marie-Rose	1999	F	rwandaise
LAZIMI	Luan	2004	M	albanais
MALKI	Buchra	2004	F	araméenne
MALKI	George	2005	M	araméenne
MUKESHIMANA	Florida	1996	F	rwandaise
ORCUM	Luvis	2004	F	arménienne
OZGUDEN	Dogan	1974	M	turc
REZE	Gulfer	1997	F	turque
RIZOUG ZEGHLACHE	Mourad	2002	M	algérien
SAITIS ARRIETA	Geraldo	2011	M	grec
SAPONARA	Iuccia	1985	F	italienne
SMEETS	Jozef	1998	M	belge
THIRY	Elise	1997	F	belge
TORAMAN	Ani	2009	F	arménienne
TUGSAVUL	Inci	1974	F	turque

Formation

Différentes actions sont réalisées au sein l'équipe afin de pouvoir améliorer le travail:

- réunions d'équipe hebdomadaires au cours desquelles les animateurs ont la possibilité d'évaluer le travail qui se fait, de se former continuellement grâce aux échanges (notamment entre animateurs ayant des formations spécifiques - artistique, pédagogique - et les autres...);
- travail en partenariat avec d'autres associations, travail en réseaux;
- travaux de recherches effectués régulièrement auprès d'autres instances;
- informations données par des personnes-ressources;
- projections de films, documentaires;
- études de brochures, dossiers pédagogiques...

En outre, régulièrement, des ouvrages abordant des thèmes touchant notre public viennent enrichir notre centre de documentation. Ils sont toujours à disposition de l'équipe et sont un moyen de mieux comprendre le vécu des adhérents, leurs parcours, leurs difficultés.

Enfin, notre centre est abonné à plusieurs quotidiens et revues qui permettent à l'équipe de compléter et renforcer l'encadrement donné à notre public : Journal de l'Alpha, Alter Educ, Alter Echo, A feuilleT, Essentiel, Filoche, Secouez-vous les idées, Collectif Solidarité contre l'exclusion, Arc en Ciel, Politique, Fax Info, Essor, Repères, Oxfam Info, Réfugiés, Vif l'Express, Solidaire, Insertion, Agenda Interculturel, Le Soir, La Libre Belgique,...

Régulièrement, dans un esprit de formation continue, les membres de l'équipe bénéficient de diverses séances d'information.

Des formations sont également suivies quand la nécessité se fait sentir.

En outre, des films ou documentaires sont parfois visionnés par l'équipe. Certains de ces films sont par la suite projetés pour le public.

Réunions d'équipe en 2012	
Réunions d'équipe hebdomadaires	Janvier 11 - 18 - 25 Février 1 - 8 - 29 Mars 7 - 14 - 21 - 28 Avril 18 Mai 2 - 9 - 16 - 23 - 30 Juin 6 - 13 - 20 - 27 Septembre 5 - 12 - 26 Octobre 3 - 10 - 17 Novembre 7 - 14 - 28 Décembre 5 - 12
Réunions générales	11 juillet 17 août
Réunions en sous-groupes	21 février - coordinateurs 23 août - ateliers créatifs

Activités de l'équipe en 2012	
10 janvier 12	Réunion COCOF - Actiris
17 janvier 12	COCOF - Conseil Consultatif, cohésion sociale
3 février 12	Rencontre avec un enseignant du Collège Roi Baudouin
8 février 12	Rencontre avec une classe d'étudiants en animation socio-culturelle - CBAI
14 février 12	Rencontre avec un enseignant de l'Institut Saint Joseph
20 février 12	Réunion FeBISP
23 février 12	Réunion FeBISP
7 mars 12	Projection du documentaire « Il était une fois au pays noir » pour l'équipe
9 mars 12	Rencontre avec une étudiante de l'ULB
19 mars 12	Rencontre avec un enseignant de l'Ecole 9
21 mars 12	Réunion Fédération Wallonie-Bruxelles, Education Permanente
3 avril 12	Interview par un journaliste de Magazine Migration
3 mai 12	Réunion FeBISP
4 mai 12	Rencontre avec une étudiante de la FOPES
8 mai 12	Rencontre avec une étudiante de la FOPES
22 mai 12	Réunion Fonds Social Européen
31 mai 12	Rencontre avec une assistante sociale d'un PMS
31 mai 12	Rencontre avec un enseignant de l'école Notre Dame de la Paix
14 juin 12	Réunion FeBISP
26 juin 12	COCOF - Conseil Consultatif, cohésion sociale
5 juillet 12	Rencontre avec les responsables d'« Age et transmission »
11 septembre 12	Rencontre avec une stagiaire de 6e secondaire
19 septembre 12	Rencontre avec une enseignante de la Nouvelle Ecole
25 septembre 12	Rencontre avec étudiants français et allemands, travail sur l'immigration
4 octobre 12	Rencontre avec une enseignante de Saint Louis
5 novembre 12	Réunion FeBISP
8 novembre 12	Réunion Fonds Social Européen
8 novembre 12	Rencontre avec une enseignante de l'Ecole 9
10 novembre 12	Journée d'études « Médias et migrations » par Carhima asbl
19 novembre 12	Rencontre avec un enseignant de l'école Notre Dame de la Paix
29 novembre 12	Rencontre avec la maître de stage de notre stagiaire
3 décembre 12	Réunion FeBISP
14 décembre 12	Réunion Lire et Ecrire, ISP alpha

Partenariat

Les fédérations

Actifs sur le terrain depuis de nombreuses années, les Ateliers du Soleil appartiennent à plusieurs fédérations: Lire et Ecrire, la Coordination des Ecoles de Devoirs, la Fédération de Centres d'Expression et de Créativité, la Fesefa, la FeBISP,...

Le fait de fonctionner ensemble dans une dynamique commune permet aux partenaires d'être complémentaires (malgré des modes de fonctionnement qui diffèrent parfois) et de pouvoir, en cas de besoin se rencontrer, analyser la situation et chercher des solutions ensemble... Chaque fois, il s'agit d'un pari à relever avec une volonté commune de répondre aux attentes, aux besoins de nos adhérents, en tenant compte de ce qu'ils sont pour leur offrir la chance d'être acteurs dans la société.

Le point fort de ces collaborations est que, ensemble, on arrive à devenir des interlocuteurs par rapport aux pouvoirs publics, pour leur refléter les réalités du terrain. C'est par exemple dans le cadre d'un partenariat avec la coordination des écoles de devoirs que nous participons depuis plusieurs années au Printemps des EDD ou dans le cadre d'un partenariat avec Lire et Ecrire que nous participons au Printemps de l'Alpha.

Cependant, dans certains domaines, les exigences des pouvoirs subsidiaires sont parfois telles que nous devons consacrer beaucoup d'énergie pour y répondre (par exemple dans le cadre du partenariat RPE- Actiris ou Corail de Bruxelles Formation). De plus, leurs exigences sont surtout centrées sur le côté technique et administratif et non sur les revendications et la lutte contre les conditions inadmissibles dans lesquelles vit le public que nous encadrons...

Partenariat dans le monde associatif

Plus concrètement, les Ateliers du Soleil sont régulièrement en contact avec des associations qui, bien que n'organisant pas le même type d'activités, partagent les mêmes objectifs de lutte contre les inégalités et les injustices.

Ces contacts se font lors d'animations communes, échanges de personnes ressources,...

En 2012, nous avons accueilli dans nos locaux des personnes ressources de l'équipe du CIRE, de la Ligue des Droits de l'Enfant et de la Free Clinic, la Cgé...

Notons aussi que nous sommes régulièrement sollicités par des étudiants, chercheurs, médias qui effectuent des travaux sur l'interculturalité, la mixité, les parcours d'immigration, l'intégration... Nous avons également accueilli un groupe d'étudiants en animation interculturelle du CBAI pour un échange sur des pratiques de travail.



Rencontre avec des étudiants du CBAI

Partenariat avec des associations issues de l'émigration politique en provenance de Turquie

Les Ateliers du Soleil soutiennent un collectif regroupant la Fondation Info-Türk, l'Institut Kurde, l'Association des Arméniens Démocrates de Belgique, la Fédération Euro-Arménienne, les Associations des Araméens de Belgique... Ces associations sont solidaires dans des combats communs pour la défense des droits des minorités ethniques de Turquie, la lutte contre les lois liberticides tant en Turquie qu'en Belgique... Un tel partenariat était indispensable pour nous car les Ateliers du Soleil encadrent depuis quarante ans des centaines des réfugiés politiques d'origine arménienne et assyro-chaldéenne, descendants des victimes du génocide de 1915.

Information et documentation

Notre service d'information et de documentation se trouve de longue date parmi les centres les mieux structurés dans le monde associatif belgo-immigré.

Tout d'abord, nous avons l'honneur d'être la seule organisation qui publie un bulletin d'information en français et en anglais depuis près de 40 ans, et ce, sans aucune interruption, afin d'informer l'opinion publique de l'actualité de la Turquie et de l'immigration: Info-Türk. Depuis novembre 2001, nos informations sont diffusées uniquement sur Internet pour un public plus large et avec un contenu plus détaillé (<http://www.info-turk.be>).

Nous avons également publié une centaine de livres, dossiers, brochures en plusieurs langues (français, anglais, néerlandais, allemand et turc). En 2010, notre Président Dogan Ozguden a publié une autobiographie intitulée "Le journaliste apatride" retraçant son parcours de journaliste engagé en Turquie jusqu'à son exil inévitable. En 2011, il a poursuivi cette aventure dans un second tome retraçant son exil en Europe. En 2012, a débuté la traduction en français de ces deux ouvrages qui font partie de la mémoire de notre association.

Dans notre site Ateliers du Soleil sont présentés tous les services mis sur pied par notre association (<http://www.ateliersdusoleil.be>).

Au fil des années, notre centre a mis sur pied une médiathèque qui contient des livres, des disques, des cassettes audio et vidéo, des DVD, des coupures de presse et des études complètes sur la Turquie et l'immigration.

En 2012, toutes ces archives sur la vie sociale et politique en Turquie ont été préparées afin d'être transférées en 2013 à l'Institut International de l'Histoire Sociale, à Amsterdam.

Notre centre propose des séances de formation et d'information à toutes les personnes et organisations qui les souhaitent. Ces actions sont organisées soit dans nos locaux, soit dans les locaux des demandeurs:

- information sur les réalités de l'immigration et des pays d'origine ;
- information sur les spécificités culturelles et sociales de l'immigration.

L'équipe de rédaction continue également à rendre service aux autres organisations, répond à leurs besoins de traduction en turc, de composition ou de réalisation technique de leurs publications.

Conclusion

2012...

Crise économique mondiale...

Austérité en Belgique et partout en Europe...

Impact sur la sécurité sociale...

Dégressivité des allocations de chômage, fragilité des pensions, pression sur les personnes dépendantes de CPAS...

Perte de milliers d'emploi... Délocalisation...

Réduction de la dette publique en comprimant les services publics...

Précarité croissante des publics extrêmement fragilisés...

Arrivée d'immigrés d'autres pays d'Europe...

Révolutions arabes récupérées par les islamistes...

Naïveté, populisme, hypocrisie ou manque de courage des politiciens et concitoyens...

Dans cet avenir incertain, la défense des personnes les plus fragilisées de nos sociétés pour lesquelles les exclusions ne cessent de croître est primordiale.

Au lieu de diviser les Hommes (religion, nationalité, origine, philosophie...), nous voulons leur faire prendre conscience de ce qui les rassemble. Il est nécessaire de trouver des solutions ensemble pour lutter contre les vrais problèmes: un système libéral qui fonctionne pour les profits maximums d'une minorité alors que les conditions de vie des plus faibles ne font qu'empirer.

Nous continuerons les actions que nous avons développées avec succès depuis des plus de 38 ans dans le même esprit d'émancipation, d'autonomie des personnes issues de milieux populaires et interculturels. Apprentissage du français, découverte des droits et devoirs dans la société belge, ouverture à la culture, insertion socio-professionnelle grâce à l'alphabétisation ou le français langue étrangère, expression et créativité, école des devoirs, service social...

Face aux discriminations dont sont victimes les personnes de milieux populaires, face aux menaces de forces obscures envers les défenseurs des droits humains, face au capitalisme qui dirige nos sociétés, notre projet se doit de continuer.